

**МИНИСТЕРСТВО ЦИФРОВОГО РАЗВИТИЯ,  
СВЯЗИ И МАССОВЫХ КОММУНИКАЦИЙ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
ХАБАРОВСКИЙ ИНСТИТУТ ИНФОКОММУНИКАЦИЙ (ФИЛИАЛ)  
(ХИИК СибГУТИ)  
ФЕДЕРАЛЬНОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО БЮДЖЕТНОГО  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«СИБИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ  
ТЕЛЕКОММУНИКАЦИЙ И ИНФОРМАТИКИ»  
(СибГУТИ)**

# **АКТУАЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ ОБЩЕГУМАНИТАРНЫХ И СОЦИАЛЬНО-ЭКОНОМИЧЕСКИХ НАУК**



**МАТЕРИАЛЫ  
межкафедрального научно-практического семинара  
ПЦК «Общепрофессиональных и  
социально-экономических дисциплин»  
(29 марта 2024 года)**

**Хабаровск  
2024**

УДК 004.01;338.02;378;500;621.1;629.3

ББК 99(225)-55я54



Актуальные вопросы общегуманитарных и социально-экономических наук: Материалы межкафедрального научно-практического семинара ПЦК «Общепрофессиональных и социально-экономических дисциплин» 29 марта 2024 года / Автор составитель: Шпак И.М.; Под общ. ред. Шульженко Н.В. – Хабаровск: ХИИК (филиал) «СибГУТИ». 2024. – 47 с. – (Серия «Наука – это интересно»).

**РЕЦЕНЗЕНТ:**

**СУХАНОВА Светлана Геннадьевна**

доцент, кандидат педагогических наук, доцент кафедры  
«Общепрофессиональных и социально-экономических дисциплин»  
ХИИК (филиал) ФГБОУ ВО «СибГУТИ»

Данный сборник составлен по материалам научно-практического семинара ПЦК «Общепрофессиональных и социально-экономических дисциплин» (29 марта 2024 года, г. Хабаровск). В сборнике представлены материалы в сфере общегуманитарных и социально-экономических наук в различных областях человеческой деятельности.

Издание предназначено научно-педагогическому составу образовательных учреждений и студентам с целью использования в научной работе и учебной деятельности.

*Издается согласно Планов работы ПЦК  
«Общепрофессиональных и социально-экономических дисциплин»  
и ХИИК (филиал) ФГБОУ ВО «СибГУТИ» на 2024 год.*

© Шпак И.М., Шульженко Н.В., 2024.

© ХИИК (филиал) ФГБОУ ВО «СибГУТИ», 2024.

## СОДЕРЖАНИЕ

<b>Барышникова А.А., Зайцева Е.А., Шпак И.М.</b> <i>Влияние электронных денег на денежную систему</i> .....	4
<b>Белогрудова И.Г., Малеванная Д.С., Тарасов О.Ю.</b> <i>Кинотеатры Хабаровска</i> .....	7
<b>Браганцов А.В., Комарова Я.О.</b> <i>Англицизмы в русском языке</i> .....	12
<b>Ефременко А.Ю., Васильева А.Ю.</b> <i>Московская биржа и ее новая стратегия в условиях жесткого санкционного давления</i> .....	15
<b>Зайцева Е.А., Крушанова А.Е.</b> <i>Влияние конного спорта на здоровье</i> .....	17
<b>Заякин Д.О., Фомина Н.И.</b> <i>Значение и особенности невербальной коммуникации в игре «Мафия»</i> .....	20
<b>Зиновьев М.О., Комарова Я.О.</b> <i>Аббревиация как лингвистическая особенность On-line общения</i> .....	23
<b>Колесникова В.М., Шутко В.И., Кузнецова М.В., Щербинин И.А.</b> <i>Особенности проявления молодежного экстремизма и меры противодействия</i> .....	25
<b>Кондратьев М.Д., Васильева А.Ю.</b> <i>Процентная ставка Центрального Банка и её влияние на национальную валюту</i> .....	27
<b>Коновалов И.С., Перепелина Н.А.</b> <i>Английский язык: происхождение и становление</i> .....	30
<b>Кох Г.А., Прокопенко Э.Ф.</b> <i>Информационный терроризм</i> .....	32
<b>Сокуренок К.А., Дудина Е.Я.</b> <i>Традиции и обычаи коренного населения Дальнего Востока России</i> .....	34
<b>Страхолетова Э.М., Кирпанев Ю.Ф.</b> <i>Нужна ли студенту профессионально-прикладная физическая подготовка</i> .....	38
<b>Стулова М.В., Самохин А.В.</b> <i>Политика и её роль в жизни общества</i> .....	40
<b>Федурина С.А., Васильев Н.П.</b> <i>Семь чудес Хабаровского края</i> .....	44

## ВЛИЯНИЕ ЭЛЕКТРОННЫХ ДЕНЕГ НА ДЕНЕЖНУЮ СИСТЕМУ

**Барышникова А.А., Зайцева Е.А.**

студентки 2 курса, специальность «Информационные системы и программирование»

**Шпак И.М.**

преподаватель ХИИК (филиал) «СибГУТИ»

**Аннотация:** Современная экономика во многом зависит от денег, которые служат мировой резервной валютой, оценивающей стоимость товаров и услуг путем измерения стоимости этих активов и услуг. Деньги позволяют обменивать различные предметы или совершать транзакции без необходимости сравнивать цены или находить совпадение цен. Деньги могут быть обращены для удовлетворения потребностей населения и способствовать развитию экономики в целом.

**Ключевые слова:** интернет, денежная масса, банкноты, электронные деньги, платежи, транзакция, эмиссия.

Благодаря стремительному развитию электронных технологий, почти каждый человек в наше время ознакомлен с понятием мобильных и бесконтактных платежей, ежедневных покупок в интернет-магазинах, покупок билетов в театры и на самолеты с использованием мобильных приложений и так далее. Таким образом, вопросы, связанные с развитием электронных денег и их огромным влиянием на все сферы человеческой деятельности и экономику страны, являются крайне актуальными и неоспоримыми.

Изначально, появление электронных денег можно отнести к 1918 году, когда первый электронный перевод средств был осуществлен с помощью телеграфа. Эта новшество быстро нашло свое применение в межбанковских и почтовых переводах, став абсолютным успехом. Однако, с развитием электронизации и автоматизации во второй половине XX века, кредитные и расчетные риски значительно снизились. Это привело к еще более широкому распространению электронных платежей и использованию электронных денег в повседневной жизни.

В настоящее время термин «электронные деньги» широко используется в научных кругах и имеет официальное закрепление в нормативных документах за последние десятилетия. В соответствии с определением «Банка международных расчетов», расположенного в Базеле (Швейцария), электронные деньги представляют собой сохраненную стоимость или предоплаченные товары, информация об которых хранится на устройстве пользователя.

В качестве средства платежа электронные деньги могут использоваться:

- В специальных POS-терминалах.
- Через открытые компьютерные сети, такие как интернет.
- В виде прямых переводов между двумя устройствами пользователей.

Фактически, электронные деньги рассматриваются как хранящейся в электронном виде запас денежной стоимости, который хранится на определенном устройстве и может использоваться в качестве средства платежа в платежной системе страны.

Электронные деньги имеют следующие существенные преимущества по сравнению с наличными деньгами:

1. Электронные деньги легко делимы на любые суммы и не нуждаются в предоставлении сдачи.

2. Электронные деньги имеют абсолютную емкость и компактность. Любое количество электронных денег никак не связано с габаритами или весовыми характеристиками, что характерно для наличных денег.

3. При эмиссии электронных денег снижаются издержки государства, так как нет необходимости чеканить монеты или изобретать средства защиты для бумажных банкнот.

4. Электронные деньги также предлагают большую удобство и доступность для пользователей. Они позволяют осуществлять платежи в любое время и в любом месте, где есть доступ к интернету. Более того, электронные деньги могут быть использованы для совершения операций международного масштаба с минимальными затратами на конвертацию валюты.

5. Электронные деньги имеют высокую степень сохраняемости, не подвержены порче, потери внешнего вида и потребительских качеств со временем.

6. За счет использования различных криптографических и электронных средств, электронные деньги не могут быть подделаны, имеют высокую степень защиты от хищения или изменения номинала.

7. В современном мире, где все больше транзакций осуществляется онлайн, электронные деньги становятся незаменимым инструментом для многих людей. Они обеспечивают безопасность платежей и защиту от мошенничества благодаря использованию современных технологий шифрования.

8. Кроме того, электронные деньги способствуют развитию экономики и финансовой инфраструктуры. Они позволяют ускорить процесс платежей и устранить необходимость в чеках, бумажных документах и других традиционных средствах оплаты. Благодаря электронным деньгам, бизнесу и частным лицам становится проще осуществлять финансовые операции, что способствует росту эффективности и экономическому прогрессу.

9. Важным аспектом использования электронных денег является также экологическая составляющая. Они уменьшают потребление бумаги и других ресурсов, связанных с производством и обработкой наличных денег. Это способствует улучшению экологической ситуации и сокращению негативного воздействия на окружающую среду.

Электронные деньги предлагают многочисленные преимущества перед наличными, включая удобство и современность. Высокая эффективность, надежность и безопасность являются отличительными чертами их работы. Следовательно, электронные деньги становятся все более важными в финансовых операциях для многих людей и организаций.

Однако кроме достоинств, электронные деньги обладают и целым рядом недостатков:

- Электронные деньги в обращении и распространении подвергаются различным ограничениям из-за отсутствия правового регулирования во многих странах.

- Интернет является единственным способом распространения электронных денег, и он доступен бесплатно из-за ограниченного онлайн-обращения.

- Ограничение использования электронной валюты, которая чрезвычайно связана с различными технологическими устройствами и самой технологией.

В настоящее время самые популярные виды электронных денег:

- Яндекс Деньги;

- PayPal 4;

- WebMoney;

- криптовалюты.

Затронут ли электронные деньги банкноты – один из главных вопросов, который волнует многих людей. Существует множество мнений на этот счет. Считается, что со временем электронные деньги постепенно заменят наличные деньги, выпускаемые центральными банками, и составят им конкуренцию. Такой процесс уже наблюдается в нескольких странах. Например, в Дании, где prepaid карты распространены гораздо шире, чем в других странах, доля платежей, совершаемых с помощью prepaid карт, постепенно увеличивается при соответствующем снижении доли наличных операций.

Если предположить, что все больше экономических агентов будут предпочитать электронные деньги для платежей, то спрос на средства центрального банка снизится. В результате уменьшится объем наличных денег в обращении, что ухудшит баланс центрального банка и приведет к потере его основного источника дохода – *сеньоража (доход, получаемый от эмиссии денег и присваиваемый эмитентом на праве собственности)*. Кроме того, неконтролируемая эмиссия электронных денег может привести к резкому росту денежной массы и инфляции. В тоже время центральные банки потеряют контроль над большими объемами электронных денег, выпущенных, не в последнюю очередь, небанковскими организациями, через механизм регулирования резервов. Наконец, распространение частных платежных систем ставит под вопрос необходимость дальнейшего существования центрального банка. С появлением электронных денег эти вопросы приобрели новое значение.

Ожидается, что электронные деньги постепенно начнут вытеснять банкноты. Однако полная замена банкнот может потребовать изменений в законодательстве, широкой общественной поддержки и гарантий безопасности и доступности для всех пользователей. На данном этапе электронные деньги следует рассматривать как новое средство платежа, дополняющее наличные платежи, а не заменяющее наличные деньги в обращении. В целом можно выделить две области, в которых электронные деньги могут оказать влияние на денежную систему: объем денежной массы в обращении и эмиссионный доход центральных банков.

Нельзя игнорировать тот факт, что замена наличных денег электронными может привести к потере части эмиссионных доходов центрального банка, что потенциально может привести к сокращению его баланса. Однако, если верить расчетам экспертов, сокращение эмиссионных доходов не достигнет уровня, при котором центральный банк будет не в состоянии оплачивать расходы по своим эмиссионным операциям.

Подводя итоги, очевиден вывод о том, что электронные деньги могут оказывать следующее влияние на денежную систему:

1. Если всё большее число экономических субъектов будет предпочитать использование при расчётах электронных денег, спрос на деньги центральных банков снизится. Это приведёт к снижению объёма наличных денег в обращении и ухудшению баланса центрального банка.

2. Неконтролируемая эмиссия электронных денег может привести к резкому увеличению денежной массы и росту инфляции. При этом центральный банк теряет контроль за массой электронных денег, по крайней мере тех, которые выпущены небанковскими организациями, через механизм резервных требований.

3. Распространение систем частного клиринга может поставить вопрос о необходимости дальнейшего существования центральных банков.

Делая выводы, можно понять:

1. Электронные деньги являются новейшей формой кредитных денег, которые представлены в виде электронных импульсов на техническом устройстве и выполняют различные функции, которые присущи обычным наличным деньгам.

2. Природа электронных денег многоаспектная.

3. В своем эволюционном развитии электронные деньги прошли путь от безналичной формы обращения к наличной форме обращения. При этом грань различий между безналичными и наличными электронными деньгами постепенно стирается.

4. Электронные деньги постоянно развиваются, что находит свое отражение в многообразии их видов.

**Перечень использованной литературы и источников:**

1. Кочергин Д.А. Электронные деньги: учебное пособие / Д.А. Кочергин. – 2-е изд. – Москва, Саратов: ЦИПСИР, Ай Пи Эр Медиа, 2019. – 424 с.
2. Челноков В.А. Деньги. Кредит. Банки: учебное пособие для студентов вузов, обучающихся по специальности (080105) «Финансы и кредит» / В.А. Челноков. – 2-е изд. – Москва: ЮНИТИ-ДАНА, 2017. – 480 с.
3. Замиратова Е.А. Влияние электронных денег на экономику Российской Федерации / Е.А. Замиратова. // Молодой ученый. – 2018. - № 41(227). – С. 119-121.
4. Китаев М.О. Влияние электронных денег на национальную экономику / М.О. Китаев // Молодой ученый. – 2016. - № 1. – С. 250–255.
5. Семенова М.А., Марков А.В. Влияние электронных денег на экономику России / М.А. Семенова, А.В. Маркова // Новая наука: опыт, традиции, инновации. – 2017. - № 1. – С. 262–265.

УДК 911.3

## **КИНОТЕАТРЫ ХАБРОВСКА**

**Белогрудова И.Г.<sup>1</sup>, Малеванная Д.С.<sup>2</sup>**

<sup>1</sup>студентка 3 курса специальность «Информационные системы и программирование»

<sup>2</sup>студентка 1 курса специальность «Информационные системы и программирование»

**Тарасов О.Ю.**

преподаватель ХИИК (филиал) «СибГУТИ»

**Аннотация:** В представленной статье авторами сделана попытка проследить историю кинотеатров в Хабаровск от знакомства хабаровчан с новым видом искусства в конце XIX века до XXI века.

**Ключевые слова:** Дальний Восток, история, кино, кинематограф, кинотеатр, культура.

*Кинематограф - это особый язык. С его помощью можно говорить не только об абстрактных вещах, но и воспитывать и учить.*

Открытие и хозяйственное освоение Дальнего Востока сопровождалось и культурным освоением. Развитие культуры дальневосточного региона происходило под воздействием общероссийских факторов, в русле отечественной (русской) культуры. В истории развития культуры Дальнего Востока современные исследователи хронологически выделяют несколько периодов. Первый – XVII в. – до 80-х годов XIX в. – это период зарождения и становления русской культуры на Дальнем Востоке и Русской Америке, налаживание культурно-исторических контактов с коренными народами региона. Второй период – 80-е годы XIX – начало XX в. – характеризуется зарождением и развитием профессиональной художественной культуры, развитием науки и образования. Третий период приходится на десятилетия Советской власти (с 1917-90-е годы XX в.) и связан с созданием и развитием советской, социалистической культуры [5].

Одним из, из аспектов хозяйственного и культурного развития региона и культуры его населения является и кино.

Как мы знаем, что Днем рождения кино считают 28 декабря 1895 года в Париже на бульваре Капуцинов в «Гранд-кафе» состоялся первый коммерческий киносеанс, где

любой желающий за 1 франк мог в течение 20 минут любоваться «живыми фотографиями». Благодаря братьям Люмьер, организовавшим первые киносеансы, этот день вошел в историю как день рождения кинематографа. Новое зрелище стремительно завоевывало мир. В 1896 г. первые киносеансы проводятся в Германии, Австро-Венгрии, Испании, Индии, Австралии [6].

В Российской империи же премьера первого фильма состоялась 15 октября 1908 года. Это был фильм «Понизовая вольница» режиссера Владимира Ромашкова по мотивам народной песни о Стеньке Разине – «Из-за острова на стрежень». Длился первый российский фильм семь минут. Но официально кино к нам страну пришло 4 мая 1896 года в Санкт-Петербургском театре «Аквариум» взорам изумленной публики было представлено новое чудо – кино.

С этого дня, собственно, и началась история отечественного кинопроката [4]. С тех пор кино в нашей стране, как и во всём мире, превратилось в огромный мир, в котором есть место печали, радости и даже ужасу. Кино, как средство: информации, развлечения и средства зарабатывания денег – уже никуда не деть.

История же кино на Дальнем Востоке России развивалась по ранее указанным историческим периодам. Эпоха «синема» наступила всего через два года после первого в мире показа в городе-крепости Владивосток [2,4], а уже потом пришло в г. Хабаровск.

Окно в мировое кино для жителей города прорубили создатели кинотеатра «Гранд-Иллюзион», ныне известного как «Совкино» [8].



*Доходный дом В.Ф. Зандау (1913). Хабаровск, ул. Муравьёва-Амурского, 34. Этот дом вмещал в себе кинотеатр «Гранд-Иллюзион» Алексеева и К<sup>о</sup>, фотостудию «Идеал», магазин и гостиницу «Бельведер» – ныне известного как «Совкино»*



Самый старейший кинотеатр в Хабаровске был открыт в 1910 году. Частая смена кадров, в том числе начальственных, подвела черту существованию кинотеатра в 1922 году, но уже через год на том же месте появился первый, уже советский кинотеатр «Мираж». Позже он перешел в ведение госструктур и был в 1925 году переименован в «Совкино» – с таким названием он существует и по сей день

Уже в 1924 г. в Хабаровском крае было 30 киноустановок. Среди фильмов, выпущенных советским кинематографом в этот период, были картины, завоевавшие

мировую известность, такие как «Стачка», «Броненосец «Потемкин» С. Эйденштейна, «Мать» В. Пудовкина и др.

Важное значение в приобщении трудящихся масс к культуре, расширении их кругозора играло радио. Регулярное радиовещание в регионе началось в сентябре 1927 г. – в городах Владивостоке и Хабаровске. В 1937 г. на Дальнем Востоке действовало 6 радиоточек. Программы радио охватывали все стороны общественной жизни, вопросы социально-экономического и культурного развития страны.

В этом же 1925 году в Хабаровске появилась первая киностудия: «Дальневосточная студия кинохроники», которая познакомила жителей города с документальным кино. И практически сразу состоялась первая встреча с кино художественным. В 1948 году студия кинохроники была переведена из Хабаровска во Владивосток, в июле 1952 г. студия вновь была переведена в Хабаровск. В 1977 году Дальневосточная студия кинохроники была награждена орденом «Знак Почета» и стала называться «Дальневосточная ордена «Знак Почета» студия кинохроники».

В советское время 10-минутный киножурнал «Дальний Восток» показывали по краевому телевидению четыре раза в месяц. Полнометражные документальные фильмы о Хабаровском крае снимались раз в пять лет и были приурочены к съездам КПСС. В среднем на Дальневосточной студии кинохроники за один год снимали 15 фильмов, которые отражали летопись Хабаровского края.

Сегодня студия существует за счет субсидий министерства культуры Российской Федерации. Каждый год снимается около двух фильмов. Основная тема – российская история.



*Здание Дальневосточной ордена «Знак Почета» студия кинохроники*

История Хабаровского кинотеатра «Гигант», открывшегося 8 октября 1931, началась с показа фильма «Счастье матушки Краузе». В 2005 году Хабаровский кинотеатр «Гигант» был признан лучшим региональным кинотеатром страны, получил диплом и статуэтку «Ника».



*Кинотеатр «Гигант»*

Хабаровский кинотеатр «Гигант», оправдывая свое название, является самым большим в городе, Хабаровском крае и входит в число крупнейших кинотеатров России. Кинотеатр располагает четырьмя просмотровыми залами, а именно, «Большим залом», «Залом хроники», «Малым залом» и «Новым залом». В общей сложности кинотеатр «Гигант» насчитывает 1137 зрительских мест.

В последние годы в залах кинотеатра «Гигант» была проведена реконструкция с установкой нового кинотехнологического оборудования: современных экранов, звуковой и проекционной аппаратуры, удобных кресел. Большой зал и зал хроники были оснащены новой акустической системой «Dolby Digital». В большом зале был установлен высокотехнологичный сферический «перламутровый» экран.

Кинотеатр «Дружба» – один из старейших культурных центров города. Долгое время входил в систему отдела культуры города. В 2000 г. – закрыт на ремонт, который завершился в мае 2008 года и был введён в эксплуатацию. В облике кинотеатра сохранены внешние исторические формы здания. Интерьер, не говоря о технической «начинке», воссоздан практически заново.



*Кинотеатр «Дружба»*

Помимо просмотра кинофильмов в кинотеатре «Дружба» жители и гости города могут посетить комнату игровых автоматов, кино-бар, а так же кафе, расположенное на втором этаже кинотеатра. Для посетителей, купивших билет на сеанс, на территории кинотеатра организована охраняемая бесплатная автостоянка. Так же предусмотрена услуга по бронированию билетов.

В настоящее время «Дружба» – один из самых посещаемых кинотеатров города и для многих уже самый любимый. Это по-настоящему стильное и одновременно демократичное культурное заведение, где каждый чувствует себя уютно и комфортно.



*Кинотеатр «Хабаровск»  
после реконструкции*

Кинотеатр «Хабаровск» – это новое современное развлекательное комплекс. Новые технологии привлекают всех желающих посмотреть фильмы в новом формате. Уютные сидения позволят вам не беспокоиться ни о чём на протяжении погружения в мир фильма. Кинотеатр Хабаровск – это доступный и приятный вид проведения свободного времени, который обеспечит вам позитив и яркие впечатления.

Ну и один из долгожителей города является «Далькиноцентр». Открылся в середине 70-х годов прошлого века. В настоящее время – это своеобразный ретроцентр кино, театра и иных искусств как города так и края.

В настоящее время к старейшим киноцентрам города добавились и ряд других кинотеатров, таких как: «Фабрика грёз», «Оскар», «FourRom», «Majestic» и «Hollywood». Это многофункциональные культурно-развлекательные комплексы (КДЦ): бильярд, боулинг, кафе, ресторан, баня, и Детские Развлекательные Центры.

Таким образом мы видим, что на протяжении своей, более чем вековой истории, не оставляет к себе равнодушным никого. Люди могут любить кинотеатр и все, с ним связанное, а могут с негативом относиться к влиянию фильмов, но не могут пройти мимо этого жанра, не составив своего собственного мнения о нем.

Кинотеатры в Хабаровске – в наше время не только КДЦ, но и форма времяпрепровождения (довольно доступный по деньгам). Прогрессивные технологии создают безграничное погружение в мир кино. Большое количество холлов, какие снабжены новыми системами воспроизведения видеоматериала и звука, никого не оставят равнодушными. Помимо того, вы обладаете возможностью выбрать кинокартину, которая соответствует вашим вкусам, в подходящее время. Комфортные стулья, атмосфера абсолютного перемещения и переживания за героя превратит ваши выходные дни в увлекательное времяпрепровождение. Малыши смогут посмотреть на любимых персонажей мультиков на широком телеэкране, а старшие оценят по заслугам кинофильмы знаменитых постановщиков.

Именно в популярности, а, значит, и в уникальной способности доносить вложенную в киноленту идею до зрителя, и кроется вся опасная прелесть кинематографа. Он влияет на нас, он объединяет нас, он ссорит нас, он заставляет нас пересматривать свое отношение к окружающему миру.

Но нельзя не заметить, что, кроме позитива, кинематограф принес и негатив в нашу жизнь. Попав в «плохие» руки, он может стать отличным инструментом пропаганды и агитации, т.е. – средством для «активного промывания мозгов населения страны и прежде всего молодёжи» [1,3].

Поход в кинотеатр – это не только приятное времяпрепровождение, но и азартный эксперимент над своей способностью к анализу происходящего на экране и «прочтению» главного идейного посыла от режиссера картины. Но этот поход должен быть, прежде всего, совместным воспитательным воздействием общества, организаций (кинотеатр) и семьи «в культурное развитие детей» [7].

#### **Перечень использованных источников и литературы:**

1. Воробьева К.С. Отечественная социология кино: автореф. дис. ... канд. социолог. наук: 22.00.01 / К.С. Воробьева. - СПб.: РГПУ им. А.И. Герцена, 2011. – 29с.
2. Д. Рыкунов. Кинореволюция во Владивостоке // Владивосток Авиа. – 2009. – № 42. [Электронный ресурс]. – URL: <http://airv1.ru> (дата обращения: 15.03.2024).
3. Даминдарова Ф.В. Духовно-нравственная традиция в жизни общества: автореф. дис. ... д-ра философ. наук: 09.00.11 / Даминдарова Ф.В. – Челябинск: Челябинский государственный университет, 2011. – 42с.
4. Ковалева З.А., Плохих С.В. История Дальнего Востока России: Учебное пособие. - Владивосток: ТИДОТ ДВГУ, 2002. – 244 с.
5. Костанов А.П. История формирования, сохранения и использования документального наследия Сибири и Дальнего Востока (конец XVI - первая четверть XX вв.): автореф. дис. ... д-ра ист. наук: 05.25.02 / А.П. Костомаров – Москва: Всероссийский научно-исследовательский институт документоведения, 2011. – 38с.
6. Первый в России киносеанс // Полная версия статьи. [Электронный ресурс]. – URL: <http://www.kino-teatr.ru/kino/history/5/27>. (дата обращения: 15.03.2024).
7. Российская Федерация. Стратегия развития сферы культуры Хабаровского края на период до 2025 года [от 16 марта 2011 г. № 59-пр.]. [Электронный ресурс]. – URL: <http://kultura27.ru/document/mincult/o-strategii-razvitiya-sferyi-kulturyi-habarovskogo/> (дата обращения: 15.03.2024).
8. Хабаровск в советском кинематографе - от контрабандистов до бандитских разборок 90-х. [Электронный ресурс]. – URL: <http://amurmedia.ru/news/khabarovsk/31.08.2014/382815/habarovsk-v-sovetskom-kinematografe---ot-kontrabandistov-do-banditskih-razborok.html> (дата обращения: 15.03.2024).

## АНГЛИЦИЗМЫ В РУССКОМ ЯЗЫКЕ

**Браганцов А.В.**

студент 2 курса, специальность «Информационные системы и программирование»

**Комарова Я.О.**

преподаватель ХИИК (филиал) «СибГУТИ»

**Аннотация:** Заимствования слов и фраз из других языков являются одним из способов обогащения и развития собственного языка. Практически каждый день мы используем заимствования, не всегда осознавая происхождение слов, которые употребляем. Русский язык – это саморазвивающийся механизм, который способен самостоятельно очищаться от ненужных элементов. Копирование слов и выражений из других языков часто происходит неточно, однако это является естественным процессом развития языка.

**Ключевые слова:** англицизмы, язык, заимствования, оправданные англицизмы, неоправданные англицизмы, варваризация.

**Введение.** Заимствования иностранных слов - один из способов развития современного языка. Заимствования становятся результатом контактов, взаимоотношений народов, государств. Основной причиной заимствования иноязычной лексики признается отсутствие соответствующего понятия в словарном запасе русского языка.

В настоящее время английский язык приобрел статус «lingua franca» – языка международного общения для людей, для которых он не является родным. Выдвижение английского языка на эту роль обусловлено лидирующими позициями Соединенных Штатов Америки в мировой экономике и политике. Разработка новейших информационных и компьютерных технологий, появление глобальной сети Интернет также повлияли на популярность английского языка. «Латынью XX века» по праву называют английский: больше половины всех заимствований в русском языке конца XX века приходится на англо-американизмы.

**Рассмотрение проблемы.** В наши дни английских слов в русском языке уже огромное множество и каждый человек употребляет ежедневно какое-то их количество. Ежедневно телевидение обрушивает на нас поток информации, обязательно содержащей непонятные иностранные слова, и многие из них уже вошли в наш словарный запас. Значит, английский язык стоит изучать не только для того, чтобы читать тексты в учебниках, но и для того, чтобы чувствовать себя культурным человеком, способным полноценно общаться с современниками, как в нашей стране, так и за рубежом, разбираться в окружающих нас надписях на витринах магазинов, торговых ярлыках и этикетках, рекламе, инструкциях.

Заимствование – это копирование (обычно неполное и неточное) слова или выражения одного языка в другой. Заимствованием также называют само заимствованное слово. Заимствование в языках является одним из важнейших факторов их развития. Виды заимствований зависят от того, из какого языка пришло то или иное слово.

В зависимости от языка, из которого было заимствовано слово, такие слова называют «англицизмы», «арабизмы», «германизмы» и т.п.

Англицизмы начали проникать в русский язык на рубеже XVIII-XIX веков, но их приток в лексику русского языка оставался незначительным вплоть до 90-х годов XX-го столетия: в это время начался интенсивный процесс заимствования как слов, для которых отсутствовали соответствующие понятия в когнитивной базе языка-рецептора – например, компьютерной терминологии (шредер, оверхэд, плоттер, сканер) и деловой

лексики (дефолт, маркетинг, дилер, офшор), так и замещение русских лексических единиц английскими для выражения позитивных или негативных коннотаций, которые отсутствуют у исходного слова в языке-рецепторе (пивная→паб, убийца→киллер).

Практически каждый день происходит переход слов из чужого языка, что мы уже не всегда понимаем, когда мы используем заимствования, а когда исконно русские слова. Как правило переход происходит следующим образом:

Слова «осваиваются»:

- *графически;*
- *фонетически;*
- *грамматически;*
- *лексически.*

Например: scanner - сканнер - сканер.

В процессе исторического развития человеческие языки постоянно вступали и продолжают вступать в определенные контакты друг с другом. Языковым контактом называется взаимодействие двух или более языков, оказывающих какое-либо влияние на структуру и словарь одного или многих из них.

Причины проникновения заимствованных слов:

- *тесная связь стран мира друг с другом;*
- *возникновение новых терминов на основе новых технологий (появление «профессионализмов»);*
- *отсутствие специальных названий для некоторых поступающих из-за границы предметов, вещей;*
- *стремление к краткости;*
- *лучшее понимание друг друга;*
- *современное звучание слова;*
- *использование для хвастовства или создания имиджа.*

Источниками появления первых англицизмов являются:

- *реклама;*
- *техника;*
- *торговые и финансовые отношения;*
- *политика;*
- *спорт;*
- *СМИ;*
- *косметическая индустрия;*
- *мода.*

Рассматривая тему заимствований в русском языке, все заимствования можно разделить на две группы: оправданные и неоправданные.

Оправданным является заимствование, которое означает в языке то понятие, которого ранее в этом языке не существовало. Например, таких понятий, как «шоколад», «галоши», «телефон» в русском языке не было. Эти вещи вошли в наш мир, и, соответственно, слова, их обозначающие, появились в языке. Оправданные заимствования чаще встречаются в медицине, науке и технике.

Народ или государство, из языка которого берутся слова, считается более развитым, чем тот, в язык которого заимствования попадают.

Таким образом, оправданные заимствования заполняют собой пустые ниши в языке, они обозначают те понятия, для которых слов в языке ещё не придумано.

Неоправданным заимствованием является слово, которое вводится в язык из иностранного языка в качестве синонима для определения того или иного понятия, при том, что русские слова, определяющие это понятие, уже имеются в наличии.

Например: «прессинг», «никнейм», «голкипер», «делит», «логин», «тренинг» и т.д. Такой процесс назывался «варваризацией» русского языка, то есть проникновение в речь иноязычных слов, имеющих в русском языке эквиваленты.

Увлечение англицизмами является своеобразной модой на образ идеализированного американского общества, в котором уровень жизни намного выше, и высокие темпы технического прогресса ведут за собой весь мир. И добавляя в свою речь английские заимствования, люди хотят приобщиться к американской культуре и стилю жизни.

Заимствования из английского языка охватывают все сферы жизни. Что-то уже не используется, например:

- «инглиш» – перенос из жаргона школьников от «English» – английский язык (На инглиш идешь?);

- «буты» – от «boot» - обувь, туфли (Столько ботов, а бутиться не во что.);

- «хolidays» – от «holiday» – каникулы (В моей жизни все ОК, скоро будет holidays);

А что-то прочно внедрилось в массовую культуру на постоянной основе:

- «бойфренд» – от «boy-friend» – друг, парень (Он мой бой-френд);

- «фейк» – от «fake» – подделка (В «ВКонтакте» очень много фейков);

- «комп» – от «computer» – компьютер (Опять мой «комп завис»);

Как было сказано выше, слова-англицизмы вошли в речь людей разных профессий, социального статуса, возраста и пола.

В результате заимствования огромного количества англицизмов происходит постепенное засорение русского языка.

Достаточно вспомнить такие широко используемые сейчас слова, как «презентация», «оффтоп», «чатиться», «респект», «уикенд» и другие. Многие считают иностранную лексику более привлекательной, престижной, «ученой», «красиво звучащей».

Например:

- эксклюзивный – исключительный;

- топ-модель – лучшая модель;

- прайс-лист – прейскурант;

- продакшн – (кино)производство

Из приведенных примеров также видно, что неоправданно заимствованные англицизмы имеют эквиваленты в русском языке и легко заменяются на русские слова с похожим значением. Многие английские слова звучат неблагозвучно для русского уха, трудны в написании и произношении, поэтому следует пытаться заменять их на более понятные русские синонимы.

Такие слова, как supermarket, milk, salt, bacon, chocolate, cheese, cheeseburger, hamburger конечно же, в переводе уже не нуждаются. Слов butter и bread в русском языке нет, но они соединились в знакомом слове «бутерброд». Продолжим наш список: coffee, biscuit, banana, lemon, olive, tomato, kiwi и другие.

**Заключение:**

1. Англицизмы имеют как положительные, так и отрицательные значения для русского языка.

2. Если англицизм можно заменить на русское слово, то это не имеет никакой ценности для языка.

3. В некоторых областях знаний заимствования необходимы, так как является важным инструментом.

4. Для того чтобы сохранить чистоту русского языка, нужно употреблять как можно меньше англицизмов.

Таким образом, язык – это саморазвивающийся механизм, который умеет самоочищаться, избавляться от лишнего, ненужного. По этой причине не стоит бояться наплыва англицизмов – это явление, временное. Новые слова «осваиваются» языком, вплетаются в него, модифицируются и становятся привычными, понятными также, как и исконно русские слова.

**Перечень использованной литературы и источников:**

1. Е.С. Зенович. Словарь иностранных слов и выражений. – Москва: АСТ; Олимп; Астрель, 2000. – 780с.
2. Н.М. Шанский, В.В. Иванов, Т.В. Шанская. Краткий этимологический словарь русского языка. Пособие для учителя / Под редакцией С.Г. Бархударова – Издание 2-е, исправленное и дополненное. – Москва: Просвещение, 1971 – 542 с.
3. Музрукова Т.Г., Нечаева И.В. Популярный словарь иностранных слов: около 5000 слов // Под ред. И.В. Нечаевой. - Москва: Азбуковник, 2002. - 496 с.
4. Мюллер В.К. Большой англо-русский словарь: 250000 слов и словосочетаний / В.К. Мюллер. - Екатеринбург: У-Фактория, 2006. - 1531, [1] с
5. Современный словарь иностранных слов: Ок. 20 000 слов. / Ведущий редактор Л.Н. Комарова. - 2-е изд., стер. - Москва: Русский язык, 1999. - 742 с.
6. А.И. Дьяков. Причины интенсивного заимствования англицизмов в современном русском языке. – Новосибирск: «Язык и культура», 2003. – 156 с.

УДК 336.7

## **МОСКОВСКАЯ БИРЖА И ЕЕ НОВАЯ СТРАТЕГИЯ В УСЛОВИЯХ ЖЕСТКОГО САНКЦИОННОГО ДАВЛЕНИЯ**

**Ефременко А.Ю.**

студентка 2 курса, специальность «Инфокоммуникационные сети и системы связи»

**Васильева А.Ю.**

преподаватель ХИИК (филиал) «СибГУТИ»

**Аннотация:** В представленной работе авторами рассмотрены возможности «Публичного акционерного общества «Московская биржа ММВБ-РТС» в условиях жесткого санкционного давления. Актуальность исследования обусловлена кардинальными изменениями в стратегии Московской биржи. Исследуются перспективы дальнейшего развития и функционирования Московской биржи.

**Ключевые слова:** «Московская биржа ММВБ-РТС» (Московская биржа), санкции, дивидендная политика, стратегия, ценные бумаги.

«Публичное акционерное общество «Московская биржа ММВБ-РТС» (Московская биржа) опубликовала у себя на сайте новую стратегию развития до 2028 года. В документе площадка определила ориентир по чистой прибыли и обновила дивидендную политику. Прошлая пятилетняя стратегия была принята в 2019 году и должна была действовать до конца 2024 года. О ее пересмотре биржа заявляла еще в марте 2022 года, в связи с колоссальным санкционным давлением на российский финансовый рынок. За этот период пакеты санкций против Российской Федерации вводились неоднократно. 26 февраля 2024 года США и ЕС ввели новые ограничения против ряда компаний из РФ, среди которых:

- ПАО «Мечел»
- Группа «ТМК»
- ПАО «ПИК»
- ПАО «Совкомфлот»
- АО «Южуралзолото» (АО «ЮГК»)
- ПАО АКБ «АВАНГАРД» (Банк «Авангард»)
- Депозитарий СПБ Биржи – СПБ Банк
- «Новатэк-Мурманск» («дочка» Новатэк).

Новая стратегия Московской Биржи основана на пяти ключевых приоритетах, два

из которых относятся к зонам ответственности, а три – к направлениям развития. Первоочередными положениями для компании являются две зоны ответственности:

1. Углубление основных рынков. Московская биржа остается центром ценообразования на российские активы и основной площадкой по привлечению капитала отечественным бизнесом. В рамках этого направления компания будет продолжать расширять доступность, время торгов и линейку продуктов и услуг, сохранит предложение на уровне лучших международных биржевых площадок. Особое внимание будет уделяться работе с инвесторами и эмитентами, направленной на привлечение финансирования компаниями на рынках капитала через размещение акций и облигаций, а также диверсификации линейки инструментов на срочном рынке и работе с рыночными данными.

2. Культура инноваций, доверия и ответственности. Развивая культуру инноваций, доверия и ответственности, Московская биржа будет фокусироваться на ускорении бизнес-процессов, сокращении времени запуска новых продуктов и повышении киберустойчивости ключевых систем. Для достижения качественно нового уровня в этом направлении компания сосредоточится на развитии талантов и лидеров путем делегирования полномочий по широкому кругу вопросов развития бизнеса.

Направления развития являются органичным продолжением предыдущей стратегии, опираются на сильные стороны бизнес-модели Московской биржи и ключевые компетенции ее сотрудников. Дальнейший рост бизнеса Московской биржи будет поддержан реализацией инициатив по трем направлениям развития:

1. Доступ на рынок. *Компания будет предоставлять профессиональным участникам и потребителям доступ к широкой линейке инвестиционных и сберегательных продуктов. Московская биржа сосредоточится на создании сервисов, которые обеспечат банкам и брокерам новые возможности продвижения своих услуг, а гражданам – интерфейсы доступа к финансовому рынку в едином информационном поле. Это позволит компании нарастить базу частных инвесторов – пользователей услуг в два раза на среднесрочном горизонте.*

2. Управление балансом. *При реализации инициатив по направлению управления балансом Московская биржа предоставит профучастникам и корпорациям гибкие сервисы поиска ликвидности, исполнения заявок и посттрейда в едином интерфейсе.*

3. Финансовая платформа. *Развитие финансовой платформы означает распространение возможностей учетной инфраструктуры компании на широкий набор финансовых активов. Инициативы в рамках данного направления приведут к расширению сервисного предложения на сберегательные инструменты и информационные активы.*

Последовательная реализация инициатив по пяти ключевым приоритетам новой стратегии позволит Московской бирже:

- существенно нарастить клиентскую базу,
- будет способствовать развитию рынка,
- поддерживать темпы роста комиссионной выручки свыше 10% в год на горизонте реализации стратегии, сохраняя высокую эффективность и рентабельность бизнес-модели.

Московская биржа также обновила дивидендную политику. По ее условиям новый минимальный уровень выплат снизился с 60% до 50% от чистой прибыли за отчетный год. Площадка планирует выплачивать дивиденды минимум раз в год. Такая политика будет действовать в течение пяти лет, пока не будет принята новая стратегия.

«Целевой уровень дивидендных выплат мы определяем как величину свободного денежного потока, с учетом инвестиций, которые мы будем делать, и необходимых требований по капиталу компаний группы», – уточнил Председатель

Правления Московской биржи Юрий Денисов. Он допустил, что биржа может платить дивиденды чаще, чем раз в год – «в зависимости от того, какая будет ситуация». Основными факторами, повлиявшими на данное решение, площадка назвала регуляторные нормативы, программу технологического переоснащения и необходимость инвестиций в развитие.

**Перечень использованной литературы и источников:**

1. Уваров О., Фомина Л. Обеспечение безопасности рынка ценных бумаг России // Рынок ценных бумаг. – 1998. - № 17-18. – С. 41-43.
2. Рынок ценных бумаг: Учебник. / Под редакцией В.А. Галанова, А.И. Басова. – Москва: Финансы и статистика, 2023. – 352 с.
3. Биржевая деятельность: Учебное пособие / Под редакцией А.Г. Грязновой. – Москва: Финансы и статистика, 2022. – 187с.
4. www.minfin.ru - Министерство финансов России.
5. www.gks.ru - Госкомстат России.
6. www.mise.ru - Московская межбанковская валютная биржа.

УДК 798.2

## **ВЛИЯНИЕ КОННОГО СПОРТА НА ЗДОРОВЬЕ**

**Зайцева Е.А.**

студентка 2 курса, специальность «Информационные системы и программирование»

**Крушанова А.Е.**

преподаватель ХИИК (филиал) «СибГУТИ»

**Аннотация:** Большое количество людей считают, что конный спорт не является спортом, ведь человек сидит на лошади и ничего кроме управления не делает. В работе предпринята попытка опровергнуть этот факт, а также рассказать, какие плюсы и минусы оказывает верховая езда на здоровье человека и лошади.

**Ключевые слова:** лошадь, конный спорт, верховая езда, здоровье лошади, здоровье всадника, всадник.

Верховая езда – это способ передвижения верхом на лошади с использованием средства управления, также верховая езда представляет из себя катание на лошади в любительском виде без нагрузок. Конный спорт – это вид физической активности, направленный на достижения спортивных результатов также конный спорт – это тренировки нагрузки и тяжелая работа.

Конный спорт имеет огромное влияние на здоровье как лошади, так и всадника. Верховая езда является одним из самых популярных видов конного спорта, который требует от участников не только физической подготовки, но и гармонии с животным. Лошадь – это не просто животное, на котором можно кататься, она является партнером всадника в спорте. Здоровье лошади играет ключевую роль в успешности выступлений на соревнованиях. Поэтому владельцы лошадей должны обеспечивать им правильный уход, регулярные ветеринарные осмотры и качественное питание.

### **Виды конного спорта**

1. Выездка – это искусство, сложнейшие элементы, выполненные в паре «всадник-лошадь». Целью выездки является гармоничное развитие способностей лошади. Выездка не только спорт, но и искусство, которое требует от спортсменов чувства ритма, гармонии и взаимопонимания с лошастью. Участие в выездке помогает развивать координацию движений, силу и выносливость, а также улучшает психологическое состояние и укрепляет связь между человеком и лошастью.

Таким образом, выездка имеет богатую историю, связанную с аристократией и элитой, и остается популярным видом конного спорта, который требует высокой квалификации и мастерства. Участие в выездке не только способствует улучшению физической формы, но и развитию чувства гармонии и взаимопонимания с лошастью.

2. Конкур – это соревнования по преодолению препятствий в определённом порядке сложности и высоты. Всадник должен обладать смелостью и решительностью, тонким расчётом высоким искусством управления лошади и хорошей общефизической подготовкой. От лошади требуется большая сила, мощный подход к барьеру и отталкивания, высокая координация движений, умение сохранять равновесие при полёте над препятствием и преодолении его, а также гибкость и пластичность движений.

3. Скачки – один из самых увлекательных видов конного спорта, который, несомненно, завоевал популярность не только среди профессионалов, но и среди любителей лошадей. Этот вид спорта представляет собой соревнования на скорость между лошадьми, которые проходят на специально оборудованных и закрытых трассах.

Лошадь – главный участник скачек. Она должна быть не только красивой и грациозной, но и обладать выдающимися спортивными качествами. Лошади для скачек отбираются строго по определенным критериям, таким как скорость, выносливость, ловкость и сила. Также важно, чтобы лошадь имела хорошую психику и была готова к соревнованиям.

Скачки – это уникальное спортивное событие, которое сочетает в себе азарт, красоту и спортивные достижения. Лошади, участвующие в скачках, становятся настоящими звездами и героями для многих людей. Не удивительно, что скачки пользуются такой популярностью среди любителей лошадей и спорта в целом.

**Как верховая езда влияет на здоровье лошади положительные и отрицательные стороны.** Испокон времён люди ездили на лошадях, если раньше это было необходимой мерой передвижения, то сейчас это роскошь и красота. Вопрос о том стоит ли ездить на лошадях всё ещё остаётся открытым. Лошадь живёт в комфортабельной конюшне, где у неё есть еда и вода, а если говорить про профессиональный спорт, то это еще и массажи, качественный дорогостоящий корм и ещё огромное количество приятных мелочей. Или же можно выпустить лошадь в поле, где срок её жизни сократится вдвое, а то и втрое.

#### **Положительные стороны:**

- **Физическая активность.** Участие в тренировках и соревнованиях помогает лошадям поддерживать хорошую физическую форму, развивать мышцы и улучшать координацию движений. Это особенно важно для лошадей, которые проводят большую часть времени в стойлах или на пастбищах.

- **Улучшение психического состояния лошадей.** Участие в тренировках и соревнованиях помогает им развивать уверенность в себе, улучшать концентрацию и общаться с другими лошадьми. Все это способствует улучшению эмоционального благополучия животного.

- **Профилактика различных заболеваний.** Регулярные тренировки способствуют укреплению иммунной системы лошадей, что делает их более устойчивыми к инфекциям и болезням.

#### **Отрицательные стороны:**

- **Риск травм.** Конный спорт несет определенные риски для здоровья лошади, так как она может получить травмы во время тренировок или соревнований.

- **Износ суставов.** При неправильной или частой нагрузке, у лошади могут появиться проблемы с суставами, спиной и связками. Чаще всего страдают ноги и спина. Чтобы это предотвратить, лошадям покупают специальную амуницию.

- **Стресс.** Некоторые лошади могут испытывать стресс от постоянных тренировок и выступлений, что может негативно сказываться на их психическом и физическом здоровье.

В целом, конный спорт имеет как положительные, так и отрицательные стороны влияния на здоровье лошади. Важно помнить об этих аспектах и обеспечивать лошадям необходимый уход и медицинское обслуживание, чтобы сохранить их здоровье и благополучие.

### **Как верховая езда влияет на здоровье человека: положительные и отрицательные стороны.**

Когда необходимость в лошади, как в средстве передвижения отпала, остался лишь спорт и верховая езда как хобби и шоу. Поговорим о той части, что принадлежит спорту.

Во-первых, это один из самых травмоопасных видов спорта, существует большой риск упасть с лошади, что может привести как к синяку, так и к параличу. Верховая езда создает заметную нагрузку на позвоночник в результате межпозвоночные диски изнашиваются позвоночник искривляется мышцы начинают болеть и каменеть, а спинномозговые нервы защемляются все это приводит к развитию хронических болезней спины среди которых можно выделить остеохондроз, сколиоз, радикулит и грыжу позвоночника, также нередко могут возникать проблемы с ногами, артриты и артрозы суставов, которые поражают колени и лодыжки. Всего это можно избежать, соблюдая технику безопасности и осуществляя грамотный тренинг.

Верховая езда как хобби способствует снижению стресса, психологическим улучшениям, физическому развитию, развитию координации и самоконтроля. Научные исследования показывают, что занятия верховой ездой могут положительно влиять на физическое и психическое состояние человека. Один из основных плюсов этого спорта - это укрепление мышц. Во время верховой езды работают практически все группы мышц, что способствует их развитию и укреплению. Кроме того, это отличная кардио-нагрузка, которая помогает улучшить сердечно-сосудистую систему. Конный спорт также положительно влияет на координацию движений и равновесие. Постоянное взаимодействие с лошадью требует от человека точности и контроля над своим телом, что помогает улучшить координацию и равновесие.

Психологические выгоды от занятий конным спортом также нельзя недооценивать. Общение с лошадью способствует снижению стресса и улучшению настроения. Лошадь - это не только партнер в тренировках, но и верный друг, который способен поддержать в любой ситуации. Исследования показывают, что регулярные занятия конным спортом могут снизить риск развития депрессии, а также улучшить память и концентрацию. Это связано с тем, что во время верховой езды активизируются различные участки мозга, что способствует улучшению когнитивных функций.

Лошадь играет ключевую роль в иппотерапии (*метод реабилитации посредством адаптивной верховой езды*). Ее движения и энергия способствуют улучшению физического и психического здоровья пациента. Иппотерапия – это метод лечения и реабилитации, который использует лошадей для достижения положительных результатов в различных заболеваниях и состояниях.

Этот метод имеет давнюю историю и широко применяется в современной медицине. Во время сеансов иппотерапии пациент взаимодействует с лошадью, управляет ею и выполняет различные упражнения. Это помогает улучшить координацию движений, развить мышечную силу и гибкость. На шагу (основном аллюре иппотерапии), лошадь совершает около 110 разнонаправленных колебательных движений, передающихся спиной лошади при её движении на позвоночник, суставы и окружающих их ткани наездника. Применяется она для реабилитации пациентов с неврологическими и другими нарушениями. Например, у пациентов с церебральным параличом и детей с аутизмом иппотерапия помогает улучшить моторику, развить речь

и социальные навыки. У людей с психическими расстройствами и депрессией иппотерапия способствует улучшению настроения, снижению уровня стресса и тревожности.

Иппотерапия также эффективна в реабилитации после травм и операций. Лошадиные движения стимулируют мышцы и суставы, помогая вернуть пациенту мобильность и силу. Кроме того, взаимодействие с лошадью улучшает самооценку и уверенность в себе. Выводящая лошадь в иппотерапии играет важную роль. Ее спокойствие, доверие и чуткость создают благоприятную атмосферу для пациента. Лошади чувствуют эмоции и энергию человека, что помогает установить эмоциональный контакт и доверие между ними.

Итак, иппотерапия – очень эффективный и доступный метод лечения и реабилитации, который оказывает положительное влияние на здоровье пациентов. Взаимодействие с лошадью помогает улучшить физическое и психическое состояние, развить навыки и уверенность в себе. Неудивительно, что иппотерапия становится все более популярной и востребованной в медицинской практике.

В целом, конный спорт представляет собой уникальное сочетание физической подготовки, мастерства и взаимодействия с лошадью. Разнообразие видов конного спорта позволяет каждому найти для себя подходящий вид спорта, который приносит удовольствие и радость от общения с лошадью. Участие в конных соревнованиях не только способствует улучшению физической формы, но и развивает навыки взаимодействия с животным, что делает этот вид спорта особенно ценным и увлекательным.

Таким образом, конный спорт имеет множество положительных эффектов на здоровье человека. Регулярные тренировки помогают укрепить мышцы, улучшить сердечно-сосудистую систему, развить координацию и равновесие, а также улучшить психическое состояние. Поэтому, если вы хотите поддерживать свое здоровье и наслаждаться активным образом жизни, конный спорт – отличный выбор для вас.

**Перечень использованной литературы и источников:**

1. Колине. О верховой езде и ее воздействии на организм // Колине. – Москва: Московский конноспортивный клуб инвалидов, 2000. – 120 с.
2. Склад А.Н. Иппотерапия // Вестник ВИВТ – Воронеж, 2013. – С. 134-137.
3. Филлис Джеймс. Основы выездки и езды / Джеймс Филлис; пер. с франц. – Москва: Центрполиграф, 2023. – 326с.

УДК 159.9

## **ЗНАЧЕНИЕ И ОСОБЕННОСТИ НЕВЕРБАЛЬНОЙ КОММУНИКАЦИИ В ИГРЕ «МАФИЯ»**

**Заякин Д.О.**

студенты 2 курса, специальность «Информационные системы и программирование»

**Фомина Н.И.**

преподаватель ХИИК (филиал) «СибГУТИ»

**Аннотация:** В данной статье исследуется значение и особенности невербальной коммуникации в игре «Мафия». Рассматривается роль жестов, мимики, интонации и других невербальных средств общения в процессе игры. Анализируются сигналы, стратегии участников игры. Также рассматривается влияние невербальной коммуникации на атмосферу игры, эмоциональную составляющую и общую эффективность командного взаимодействия. Результаты исследования могут быть полезны как для практических воплощений в игровом процессе, так и для теоретических исследований в области социальной психологии и коммуникации.

**Ключевые слова:** «Мафия», жесты, невербальная коммуникация, передача информации.

В наше время коммуникация играет огромную роль в повседневной жизни людей. Ежедневно мы сталкиваемся с необходимостью общаться с другими людьми, передавать им различные сообщения и информацию. И хотя мы часто полагаемся на речевое общение, важную роль в коммуникативном процессе играет и невербальная составляющая.

Невербальное общение основано на передаче информации через мимику, жесты, позы и другие невербальные сигналы. Оно позволяет человеку выразить свои эмоции, настроения, отношение к собеседнику и ситуации.

«Мафия» – интеллектуальная командная психологическая пошаговая ролевая игра с детективным сюжетом, моделирующая борьбу информированных друг о друге членов организованного меньшинства с неорганизованным большинством [4].

Игра в «Мафию» имеет достаточное количество плюсов, а именно: улучшение социализации человека, развитие стратегического и логического мышления, интуиции и эмпатии, реализация личностного потенциала и улучшение навыков ораторского мастерства.

Отметим, что в России существует несколько Федераций по игре «Мафия». Наиболее крупные из них: Федерация Спортивной Мафии (ФСМ) и Российская Федерация Мафии (РФМ). Количество клубов по «Мафии» в нашей стране насчитывает порядка 240 единиц [1].

Игра «Мафия» была выбрана объектом исследования, поскольку в ней невозможно представить игровой процесс без невербальной коммуникации. Жесты в игре используются на протяжении всего игрового процесса: при раздаче карт и ночи знакомства, ролевыми картами при общении с ведущим, мафией в течение ночи, ролевыми мирными игроками для обмена информацией с другими мирными игроками, любыми игроками во время дневного обсуждения.

Актуальность изучения невербального общения в спортивной «Мафии» обусловлена несколькими факторами. Её участники используют различные сигналы, чтобы передать информацию о своей роли и стратегии, а также понять мотивы и намерения других игроков, что может дать преимущество в игре. Основная задача данного исследования заключается в изучении типичных невербальных приемов и жестов, используемых в спортивной мафии, и их влияния на исход игры. В рамках исследования будут проанализированы различные сигналы, такие как жесты, мимика и позы.

Практическая значимость работы заключается в том, что на основании исследования игроки «Мафии» смогут улучшить свои навыки наблюдения, анализа и взаимодействия с другими участниками игры. Понимание особенностей невербальной коммуникации позволит игрокам лучше читать друг друга и принимать более обоснованные решения во время игры. Помимо этого, дальнейшее исследование предполагает создание «Словаря жестов», который позволит игрокам из разных географических регионов пользоваться универсальным языком жестов, что облегчит задачу коммуникации между игроками.

В «Мафии» используется два основных вида жестов, коммуникативные и некоммуникативные, которые подразделяются на жесты-эмблемы и жесты-адаптеры соответственно.

Жесты – это выразительные движения головой, рукой или кистью, которые совершают с целью общения и которые могут сопровождать размышление или состояние [2, с.15]. Коммуникативные жесты – это жесты, которые сопровождают речь или сами являются речью (эмблемы). А эмблема – это коммуникативный жест, который не сопровождает речь, а по сути сам является речью, потому что имеет очень конкретное значение. Человек всегда использует жесты-эмблемы осознанно и с

намерением. Значение этих жестов в определенной культуре или субкультуре обычно однозначно понимается всеми ее представителями. Жестами-эмблемами можно передать различные сообщения, включая информацию, указания, выражение своего отношения к событиям и чувства.

Жесты, используемые в мафии имеют символический характер, так как не содержат в себе прямого отражения облика изображаемого предмета или действия, потому понятны только посвященным людям.

Жесты-адаптеры, также известные как жесты стресса, являются более показательным признаком стрессового состояния [3, с.64]. Эти некоммуникативные жесты, которые также называют жестами самоуспокоения, человек использует автоматически для того, чтобы вернуть себе внутренний покой в ситуации стресса. Когда человек прибегает к жестам-адаптерам, это свидетельствует о том, что он пытается контролировать себя и ситуацию. Наблюдая за уровнем проявления этих жестов, можно оценить уровень стресса у человека, поскольку, чем сильнее жесты-адаптеры, тем выше уровень стресса. Например, закрытие лицом рук может говорить о стыде, позоре или горе в различных контекстах.

В рамках исследования были проанализированы различные источники информации о жестикуляции, а также об особенностях игры в «Мафию» [1,2,3]. Было организовано 20 игровых сессий в течение месяца. Количество уникальных участников составило 40 человек. Внимательно наблюдая за каждой игрой, были выделены основные жесты, которые используют игроки. Кратко опишем каждый из них:

1. «Мирный житель» – большой палец вверх.

Используется во всех сценариях. Чаще всего используется в комбинации с жестом «я» или «номер игрока», например, можно жестом показать «я думаю что игрок пять – мирный».

2. «Мафия» – большой палец вниз. Используется во всех сценариях. При этом в большинстве сценариев обычно не важна разница, является ли обозначаемый игрок просто мафией или же Доном мафии (кроме сценария раздачи карт и знакомства мафии друг с другом)

3. «Шериф» – жест «окей». Используется на раздаче карт и при общении мафии друг с другом.

4. «Не шериф» – жест «окей» на двух руках, скрещенные между собой. Используется при дневном обсуждении между игроками, при поиске шерифа.

5. «Дон мафии» – перстень на пальце. Используется преимущественно на раздаче карт и знакомстве мафии друг с другом, так как в остальных случаях редко имеет разница между просто мафией и Доном мафии.

6. «Отстрел» – указательный и средний палец на вытянутой руке. Используется на стадии «ночь», таким образом, мафия производит выстрел в мирного жителя

7. «Играю» – руки, сплетенные вместе. Используется, чтобы обозначить какого игрока для себя Вы посчитали надежным и «заиграли» с ним.

8. «Попил игроков» – ладонь одной руки поставлена ребром на ладонь другой руки. Используется на стадии дневного обсуждения, чтобы показать между какими игроками будут распределены голоса во время голосования

9. «Если» – большой палец вверх, мизинец в сторону. Используется в связке с другими жестами, если...то...

10. «Вопрос» – указательный палец, скрученный в форме вопроса. Используется для того, чтобы задать вопрос какому – либо игроку, также, как и жест «если», применяется в связке с другими жестами.

В результате исследования были выделены основные жесты, используемые в игре «Мафия». Авторами подчеркивается важность невербальной коммуникации между

людьми в игре. Так как различные жесты и мимика являются одними из ключевых индикаторов в игре, помогающих распознавать обман и манипуляции со стороны других игроков.

**Перечень используемой литературы и источников:**

1. Поваляева М.А. Невербальные средства общения / М.А. Поваляева, О.А. Рутер. – Ростов н/Дон: Феникс, 2004 (ЗАО «Книга»). – 345 с.
2. Психология массовой коммуникации: коммуникатор, аудитория, сообщение, каналы, эффекты и эффективность : хрестоматия / М-во образования и науки Российской Федерации, Федеральное агентство по образованию, Южно-Уральский гос. ун-т, Кафедра массовой коммуникации; под ред. Е.П. Соколовой. – Челябинск: Изд-во ЮУрГУ, 2007. – 265 с.
3. Собольников В.В. Невербальные средства коммуникации: учебное пособие для вузов / В.В. Собольников. – 2-е изд., перераб. и доп. – Москва: Издательство Юрайт, 2024. – 164 с.
4. Федерация Спортивной Мафии: офиц. сайт. – URL: (<https://gomafia.pro/rating?tab=clubs>) (дата обращения: 15.03.2024).

УДК 37

## **АББРЕВИАЦИЯ КАК ЛИНГВИСТИЧЕСКАЯ ОСОБЕННОСТЬ ON-LINE ОБЩЕНИЯ**

**Зиновьев М.О.**

студент 2 курса, специальность «Информационные системы и программирование»

**Комарова Я.О.**

преподаватель ХИИК (филиал) СибГУТИ

**Аннотация:** В этом докладе я рассмотрел влияние интернета на нашу систему общения и коммуникации. В докладе я проанализировал особенности виртуального общения, а также его воздействие на язык, включая использование аббревиатур и изменения в нормативном языке. В работе выделил как возможные опасения, так и потенциал для творчества в создании новых форм общения. Доклад также подчеркивает важность адаптации к эволюции коммуникации как шанс для развития и самовыражения.

**Ключевые слова:** аббревиатура, интернет, общение, анонимность, добровольность, нормативный язык, грамотность, креативность, изменения, on-line.

С появлением интернета и особенно смартфонов в начале XXI века во всем мире активно начинает формироваться система On-line общения через такие приложения, как: TikTok, Reddit, Discord, Snapchat и др. Они изменили обыденность общения, позволяя нам быть более краткими, более выразительными и позволяя передавать больше информации за меньшее время.

**Виртуальное общение и его особенности.** Интернет сегодня целый мир, посредством которого можно обмениваться информацией со всеми жителями нашей планеты. Существует множество способов приёма передачи и обмена информацией, одно из них это виртуальное или же on-line общение.

Виртуальное общение – это такой способ коммуникации, при котором контакт между людьми опосредован компьютером, включенным в сеть (все равно, локальная она или глобальная), а все взаимодействия осуществляются в пространстве виртуальной реальности.

Виртуальное общение обладает рядом особенностей, коренным образом отличающих его от реального общения:

- Анонимность. При виртуальном общении наблюдается скрывание или презентация ложных сведений о себе. Человек в сети может проявлять, и проявляет большую свободу высказываний и поступков (вплоть до оскорблений, нецензурных выражений), так как риск разоблачения и личной отрицательной оценки окружающими минимален.

- Добровольность и желательность контактов. Пользователь Интернета добровольно завязывает всевозможные контакты или уходит от них, а также может прервать их в любой момент.

- Затрудненность эмоционального компонента общения и, в то же время, стойкое стремление к эмоциональному наполнению текста. Оно выражается в создании специальных значков для обозначения эмоций («смайликов»).

**Причины использования.** Англичане, как и мы, в повседневной речи или переписке используют различные сокращения длинных слов или фраз. Для чего это нужно? Чтобы быстрее набрать сообщение и скорее донести свою мысль, уложиться в отведенное количество символов (например, в Твиттер).

Например:

• **IDK** - I don't know (я не знаю).

**Idk** what you are talking about. (Я не знаю о чем ты говоришь).

• **NGL** – Not gonna lie (честно говоря).

**Ngl**, he has good taste. (Честно говоря, у него хороший вкус).

• **Yall** – You all (вы все).

**Yall** are invited. (Вы все приглашены).

Другие, чуть менее популярные аббревиатуры:

**ASAP** - As soon as possible (настолько скоро, насколько это возможно). I gotta read this **asap**. (Я должен прочитать это как можно скорее)

**IRL** (in real life).

What equipment do I need for **IRL** streams? (Какое оборудование мне нужно для трансляций в реальной жизни?)

**Влияние On-line аббревиатур на нормативный язык.** Мнения экспертов по виртуальной коммуникации разделяются. Некоторые считают ее неизбежными новыми тенденциями, но выражают опасения по сохранению стандартного языка. Они указывают, что разные языковые формы взаимодействуют и влияют друг на друга, вводя изменения в стандартный язык и возможно снижая уровень грамотности.

Однако, мы можем посмотреть на это с другой стороны. Виртуальная коммуникация открывает нам новые возможности для общения и выражения мыслей. Вместо строгого следования правилам и нормам языка, можно экспериментировать и создавать новые формы выражения. Это может привести к появлению интересных и креативных способов общения.

Виртуальная коммуникация становится неотъемлемой частью нашей повседневной жизни, предоставляя нам, возможность общаться с людьми по всему миру и выражать свои мысли и чувства в новых креативных формах. Несмотря на опасения относительно изменений в языке, важно помнить, что эволюция коммуникации неизбежна, и мы можем воспринимать ее как возможность для развития и самовыражения.

**Перечень использованной литературы и источников:**

1. Сетевое виртуальное общение и его влияние на межличностные отношения. [Электронный ресурс] // CyberLeninka. – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/setevoe-virtualnoe-obschenie-i-ego-vliyanie-na-mezhlichnostnye-otnosheniya/>

2. Аббревиатуры английского языка в интернет общении. [Электронный ресурс] // iSpeak. – URL: <https://ispeak-school.by/blog/abbreviatyury-angliyskogo-yazyka-v-internet-obshchenii/>

3. Аббревиатуры и сленг в английском языке с примерами. [Электронный ресурс] // English Skills. – URL: <https://e-skills.kz/blog/lifehacks/abbreviatyury-i-sleg-v-angliyskom-yazyke-s-primerami.html> 100+ английских сокращений в переписке, или WUCIWUG, BRO! [электронный ресурс] // Lingualeo. – URL: <https://lingualeo.com/ru/blog/2016/10/27/100-angliyskih-sokrashheniy-v-perepiske/>

4. Аббревиация как характерная черта языка виртуальной коммуникации. [4, глава 2]. [Электронный ресурс] // StudBooks.net — URL: [https://studbooks.net/2149124/literatura/vliyanie\\_normativnyy\\_yazyk](https://studbooks.net/2149124/literatura/vliyanie_normativnyy_yazyk)

УДК 37.017.4

## ОСОБЕННОСТИ ПРОЯВЛЕНИЯ МОЛОДЕЖНОГО ЭКСТРЕМИЗМА И МЕРЫ ПРОТИВОДЕЙСТВИЯ

**Колесникова В.М., Шутко В.И.**

студентки 1 курса, специальность «Информационные системы и программирование»

**Кузнецова М.В., Щербинин И.А.**

преподаватели ХИИК (филиал) «СибГУТИ»

**Аннотация:** В данной статье авторы рассматривают основные черты и особенности молодежного экстремизма, а также меры противодействия.

**Ключевые слова:** молодежный экстремизм, экстремистская деятельность, мотив экстремистской деятельности.

В XXI веке экстремизм широко практикуется различными религиозными, политическими, националистическими организациями для достижения своих целей. Экстремистская активность отрицает этническое и религиозное многообразие общества, ведет к нарушению прав и свобод человека, препятствует достижению гражданского мира и согласия, усугубляет политические конфликты. Экстремизм представляет угрозу национальной безопасности Российской Федерации, создавая возможность нанесения ущерба конституционным правам, свободам, достойному качеству и уровню жизни граждан, суверенитету и территориальной целостности, устойчивому развитию Российской Федерации, обороне и безопасности государства.

Стратегия национальной безопасности Российской Федерации, утвержденная Указом Президента России от 02.07.2021 № 400, называет экстремизм в числе основных источников угроз в сфере государственной и общественной безопасности [1].

Серьезный вклад в эту негативную динамику вносит и такое опасное социально-политическое явление как экстремизм. Отрицая: «основные, конституционно закрепленные права и свободы граждан или выступая против сложившегося порядка осуществления властных отношений, экстремизм представляет собой социально опасный феномен» [2, с.3].

В самой сложной ситуации оказываются наиболее незащищенные группы населения, к которым в первую очередь, следует отнести российскую молодежь, которая является особой социальной демографической группой общества. К молодежи традиционно относят людей в возрасте от 15 до 29 лет, т.е. – ту категорию населения, которая наиболее подвержена влиянию экстремизма, разрушающего традиционные ценности национальной культуры.

Сегодня молодежный экстремизм выражается в пренебрежении к действующим в обществе правилам поведения, к закону в целом, появлении неформальных молодежных объединений противоправного характера. Экстремисты нетерпимы к тем гражданам России, которые принадлежат к другим социальным группам, этносам и придерживаются иных политических, экономических, моральных, и религиозных идей. Говоря о проблемах молодежного экстремизма необходимо рассматривать «молодежный экстремизм не как отдельное самостоятельное явление в жизни российского общества, а как концентрацию экстремистских идей в обществе» [3, с.4]. Современная молодежь отличается высоким уровнем общего радикализма. Черно-белое восприятие мира, максимализм, явно выраженное стремление к противопоставлению себя, так называемой буржуазной сытости, спокойному болоту,

каким представляется многим молодым общество, более высокая степень стремления к самоутверждению, выражаемому не в высоком социальном статусе, а в «крутости».

Молодежи, как известно, свойственна психология максимализма. Деструктивные силы используют эту возрастную особенность в своих целях и под предлогом патриотического воспитания навязывают молодежи свои радикальные идеи. В результате растет количество преступлений экстремистской направленности на социальной и этнической почве.

Рост молодежного экстремизма свидетельствует о недостаточной социальной адаптации молодежи, развитии ассоциативных установок в сознании молодого поколения, которые вызывают противоправное поведение. Экстремизм в современных условиях, как не печально это звучит, стал повседневной реальностью. Приоритетным направлением в борьбе с молодежным экстремизмом должно стать устранение причин и условий, способствующих противоправному поведению молодежи. За осуществление экстремистской деятельности граждане Российской Федерации, иностранные граждане и лица без гражданства несут уголовную, административную и гражданско-правовую ответственность в установленном законодательством Российской Федерации порядке.

В целях обеспечения государственной и общественной безопасности по основаниям и в порядке, которые предусмотрены федеральным законом, лицу, участвовавшему в осуществлении экстремистской деятельности, по решению суда может быть ограничен доступ к государственной и муниципальной службе, военной службе по контракту и службе в правоохранительных органах, а также к работе в образовательных учреждениях и занятию частной детективной и охранной деятельностью.

В случае, если руководитель или член руководящего органа общественного или религиозного объединения либо иной организации делает публичное заявление, призывающее к осуществлению экстремистской деятельности, без указания на то, что это его личное мнение, а равно в случае вступления в законную силу в отношении такого лица приговора суда за преступление экстремистской направленности соответствующие общественное или религиозное объединение либо иная организация обязаны в течение пяти дней со дня, когда указанное заявление было сделано, публично заявить о своем несогласии с высказываниями или действиями такого лица. Если соответствующие общественное или религиозное объединение, либо иная организация такого публичного заявления не сделает, это может рассматриваться как факт, свидетельствующий о наличии в их деятельности признаков экстремизма. При организации системной работы по профилактике молодежного экстремизма возможно использование нескольких моделей, оптимизирующих данный вид деятельности. Предлагаемые модели основаны на нескольких базовых предположениях [4, 5, 6]:

- *во-первых*, необходимо учитывать тот факт, что непосредственная, прямая профилактика не дает практически никакого эффекта. В связи, с чем необходимо выстраивать систему этой деятельности с опорой на косвенные, «мягкие» методы и формы работы, оптимизирующие и среду, и личность;

- *во-вторых*, как уже отмечалось, главное внимание должно быть сосредоточено на особой социально-психологической ситуации в жизни любого человека, которая приходится на возрастной период от 15 до 29 лет;

- *в-третьих*, в основе организации системы профилактической работы, особенно с группами лиц, пребывающими в кризисном возрасте, должна лежать идея управляемой социализации, когда социально-психологические процессы, происходящие с подростком, профессионально сопровождаются соответствующими специалистами, при чем не всегда являющимися представителями официальных институтов.

Проявления молодежного экстремизма все чаще встречаются в нашей стране, на фоне социальной неустроенности находят благодатную почву, привлекая в свои ряды все новых участников. Противостоять этой угрозе можно, лишь – «используя современные формы и методы при организации оперативно-профилактических мероприятий, а также высокие технологии» [7, с.45].

Участие молодежных организаций в борьбе с проявлениями экстремизма является важным показателем нетерпимости данного явления в обществе. И важное место в общей системе профилактики молодежного экстремизма отводится деятельности именно детских молодежных, спортивных общественных объединений, задачей которых является организация позитивного развивающего досуга подростков и молодежи. Но чтобы их деятельность была эффективной и привлекательной для молодого поколения, требуется подобным объединениям оказание органами власти системной комплексной поддержки. Это позволит развить материально-техническую базу, кадровый, социальный, творческий потенциал общественных организаций. Только общие усилия, создание атмосферы национального согласия, терпимости и взаимопонимания, станут мощным заслоном развития экстремизма в обществе, в том числе и среди молодежи. А помочь молодым – наша общая задача и обязанность. Ибо терроризм, экстремизм – это главный вызов человечеству, и любые акты экстремизма и терроризма являются преступными, и не имеют оправдания независимо от мотивов, форм и методов.

**Перечень использованной литературы и источников:**

1. Российская Федерация. Президент Российской Федерации: (2021; В.В. Путин). Стратегия национальной безопасности Российской Федерации. Указ Президента Российской Федерации [02.07.2021 № 400] // СПС «CONSULTANT.ru».
2. Вехов И.В. Экстремизм в современной России: механизм воспроизводства и меры социального контроля: автореф. дис. ... канд. социолог. наук: 22.00.04 / И.В. Вехов. – Москва: РГПУ им. А. Герцена, 2011. – 25 с. [Электронный ресурс]. – URL: <https://www.prlib.ru/item/391408>. – (Дата обращения: 18.03. 2024).
3. Афанасьева Р.М. Социокультурные условия противодействия экстремизму в молодежной среде (социально-философский анализ): дис. ... канд. философ. наук: 09.00.11 / Р.М. Афанасьева. – Москва: Современная гуманитарная академия, 2007. – 200 с. [Электронный ресурс]. – URL: <https://search.rsl.ru/ru/record/01003317670>. – (Дата обращения: 17.03. 2024).
4. Антонян Ю.М. Терроризм. Криминологическое и уголовно-правовое исследование / Ю.М. Антонян. – Москва: Щит-М, 1998. - 306с.
5. Павлинов А.В. Особенности проявлений экстремизма в молодежной среде и меры противодействия ему / А.В. Павликов, Е.Ю. Дятлова // Вестник ВлГУ им. Александра Григорьевича и Николая Григорьевича Столетовых. Серия: Юридические науки. – 2008. – № 4. – С. 208-209. [Электронный ресурс]. – URL: [https://sci.vlsu.ru/main/izdanie/vestnik\\_urid.aspx](https://sci.vlsu.ru/main/izdanie/vestnik_urid.aspx). – (Дата обращения: 17.03. 2024).
6. Юркин И.Н. Духовная культура противодействия социальному экстремизму в молодежной среде: автореф. дис. ... канд. философ. наук: 09.00.11 / И.Н. Юркин. – Москва: Современная гуманитарная академия, 2011. – 34 с. [Электронный ресурс]. – URL: <https://www.dissercat.com/content/dukhovnaya-kultura-protivodeistviya-sotsialnomu-ekstremizmu-v-molodezhnoi-srede>. – (Дата обращения: 20.03. 2024).
7. Зубок Ю.А., Чупров, В.И. Молодежный экстремизм: сущность, формы проявления, тенденции. – Москва: Academia, 2009. – 320 с.

УДК 336.7

## **ПРОЦЕНТНАЯ СТАВКА ЦЕНТРАЛЬНОГО БАНКА И ЕЁ ВЛИЯНИЕ НА НАЦИОНАЛЬНУЮ ВАЛЮТУ**

**Кондратьев М.Д.**

студент 2 курса, специальность «Инфокоммуникационные сети и системы связи»

**Васильева А.Ю.**

преподаватель ХИИК (филиал) «СибГУТИ»

**Аннотация:** В представленной работе авторами рассмотрены основные аспекты для прогнозирования дальнейшего изменения ключевой ставки Центрального Банка России (ЦБ России). Актуальность исследования обусловлена кардинальными изменениями экономике страны, в связи с санкционным давлением. Исследуются перспективы дальнейшего поведения процентной ставки, а также ее влияния на курс национальной валюты.

**Ключевые слова:** Центральный банк (ЦБ, Центробанк), ключевая ставка, акция, облигация, кредит, долговой рынок.

Ключевая ставка – это минимальный процент, под который Банк России (далее – ЦБ, Центробанк) выдает кредиты коммерческим банкам и принимает от них деньги на депозиты. Получив кредит у ЦБ, банки выдают кредиты компаниям и розничным потребителям под собственный процент, который чуть выше ставки ЦБ.

На очередном заседании 22 марта 2024 года Банк России второй раз подряд сохранил ставку на уровне 16%. Решение совпало с ожиданиями всех тридцати опрошенных аналитиков РБК, которые прогнозировали взятие паузы регулятором. В прошлый раз, на заседании 16 февраля 2024 года, ЦБ также сохранил ставку на уровне 16%. Центробанк начал ужесточать монетарную политику в июле прошлого года, и за шесть месяцев ключевая ставка выросла более чем в два раза.

Почему ЦБ принял решение сохранить ставку во второй раз? Эксперты считают, что основной причиной сохранения ключевой ставки на прежнем уровне стало замедление уровня инфляции. Так, за неделю с 12 по 18 марта 2024 года, годовая инфляция в России снизилась с 7,6% до 7,58%, следует из данных Минэкономразвития. Несмотря на снижение показателя, уровень роста цен по-прежнему остается значительно выше таргета (*настройка рекламы на аудиторию, соответствующую определенным критериям*) ЦБ в 4%. По мнению портфельного управляющего УИК «Альфа-Капитал» Алексея Корнева, на этом фоне Центробанк не будет давать сигналов о смягчении монетарной политики, однако прогресс по борьбе с инфляцией стал заметен.

Также среди причин замедления уровня роста цен выделяют охлаждение рынка кредитования на фоне высоких процентных ставок. Снижению ключевой ставки пока мешает высокий показатель годовой инфляции, в основном из-за эффекта базы, инфляционное давление снизилось, но все равно остается повышенным. Многие аналитики среди главных про инфляционных факторов выделяют:

- *состояние экономики и рынка,*
- *бюджетную политику,*
- *повышенные инфляционные ожидания населения и бизнеса.*

При этом также отмечается и их неоднородность: «К примеру, кредитование в рыночных сегментах замедлилось, однако сохраняется высоким в корпоративном кредитовании и льготных сегментах. Инфляционные ожидания населения и бизнеса снижаются, но остаются повышенными», – отмечают эксперты.

По данным Банка России, инфляционные ожидания населения в марте снизились на 0,4 п.п., до 11,5% на горизонте одного года. Одновременно с этим индекс потребительских настроений сейчас на наивысшем с начала пандемийного уровня, что находит свое отражение в продолжении роста потребительской активности в начале 2024 года. Ценовые ожидания предприятий в феврале снизились еще более существенно. Средний темп прироста цен, ожидаемый в ближайшие три месяца, в пересчете на год снизился на 3,0 п.п., до 5,3%, приводят цифры эксперты.

Еще одним важным фактором для решения ЦБ стала динамика долгового рынка. Заметное повышение доходностей на рынке ОФЗ (облигации федерального займа) с начала марта способствует ужесточению денежно-кредитных условий.

*Как сохранение ставки скажется на курсе рубля.*

Обычно, повышение процентных ставок ведет к удорожанию национальной валюты, так как она становится менее доступной. Соответственно, высокая ключевая ставка ЦБ РФ обычно повышает курс рубля и охлаждает интерес инвесторов к рынку акций, вместо этого они начинают уделять большее внимание защитным инструментам – банковским вкладам и облигациям. Кроме того, в условиях высоких ставок на денежный рынок приходили финансовые инвесторы, которым было выгодно покупать рубль и зарабатывать на его росте.

Считается, что решение сохранить ставку уже учтено в текущем курсе рубля. Эксперты подчеркивают, что высокие процентные ставки способствовали стабилизации валютного курса в конце прошлого года и укреплению рубля со 100 до 87,5. «В марте-апреле курс рубля укрепится с текущего уровня 92 до 88–90», – прогнозируют эксперты. По мнению эксперта, более сильному укреплению мешает слабый торговый баланс, проблемы с поступлением экспортной выручки из-за санкционного давления и рост рублевой массы.

*Что будет с рынком акций?*

Решение сохранить ключевую ставку существенно не повлияет на рынок, так как это уже отражено в текущих ценах инструментов. Однако это положительный фактор для компаний, которые размещали облигации летом 2023 года, когда ставки были на относительно низких уровнях. Вдобавок подобный уровень ставок является ограничивающим для бизнеса, что и является целью жесткой монетарной политики.

Позитивным фактором для рынка акций станет вероятное снижение ключевой ставки. По словам экспертов, сейчас лучше рынка выглядят компании с минимальной долговой нагрузкой, соблюдающие дивидендную политику, а еще лучше – превышающие ожидания инвесторов по размеру выплат.

*Что будет с долговым рынком?*

Рынок ОФЗ находится под давлением продавцов с начала года из-за пересмотра траектории снижения ставки. Пока Банк России очень осторожно комментировал перспективы снижения ставки в этом году, поэтому снижение котировок и рост доходности долгосрочных гособлигаций могут продолжиться вплоть до 14% годовых.

Решение сохранить ключевую ставку на прежнем уровне никак не повлияет на динамику долгового рынка. Негативная динамика в котировках ОФЗ может объясняться завышенным уровнем ожиданий участников рынка относительно начала цикла смягчения монетарной политики и довольно большой разницей между базовой ставкой и доходностями на среднем и длинном отрезках кривой.

При условии, что средняя ключевая ставка в 2024 году наиболее вероятно будет оставаться самой высокой за последние десять лет, облигации могут выглядеть привлекательными в соотношении риска и доходности.

*Что будет с вкладами и кредитами?*

Постепенная коррекция депозитных ставок пока будет касаться срочных вкладов и более длинных для банков ресурсов. Сегодняшнее решение Банка России не окажет значимого влияния на банковские продукты. В целом решение о сохранении ключевой ставки без изменений уже заложено в банковские продукты и цены активов на фондовом рынке.

На рынке фиксируется переоценка ожиданий относительно продолжительности удержания высокой ключевой ставки: экономические субъекты ждут, что этот срок будет дольше, чем ожидалось ранее. В этих условиях процентные ставки по банковским инструментам, вероятнее всего, не снизятся. В случае серии сигналов регулятора о скором смягчении ДКП банки могут начать корректировать процентные

ставки вниз – сначала начнут снижаться ставки по депозитам, а после снижения ключевой – по кредитам.

В Промсвязьбанке ожидают начало цикла снижения ключевой ставки не ранее июня 2024 года. В пресс-службе ВТБ считают, что на рынке продолжится «время вкладчика» – это позволит клиентам зафиксировать максимальную доходность от своих вложений на несколько месяцев вперед. Одновременно сохранится и высокий уровень ставок по кредитам, в том числе жилищным.

Принимая во внимание сохранение Банком России курса на сдерживание кредитной активности физлиц посредством ужесточения упреждающих лимитов и других ограничительных мер, у кредиторов сохраняется немного возможностей по привлечению заемщиков. Нельзя исключать, что даже при сохраненной ключевой ставке отдельные банки начнут больше ориентироваться на инфляцию и удешевят кредит.

**Перечень использованной литературы и источников:**

1. Глушенко В.В. Банковское дело. Системный подход. – Москва: ТОО НПЦ Крылья, 2022. – 216 с.
2. Миркин Я.М. Ценные бумаги и фондовый рынок: проф. курс в Фин. акад. при Правительстве РФ / Я.М. Миркин. – Москва: Перспектива, 1995. – 532 с.
3. Курс экономической теории: учебник. – 5-е дополненное и переработанное издание под ред. проф. Чепурина М.Н., проф. Киселевой Е.А. – Киров: «АСА», 2023г. – 832 с.
4. Алексеев М.И. Ключевая ставка. – Москва: Финансы и статистика. 2022. – 206с.
5. Сафрончук М., Стрелец И. Рынок ценных бумаг / М. Сафрончук, И. Стрелец // Наука и жизнь. – 2023. - №2. – С. 52-59.

УДК 81.0

## **АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК: ПРОИСХОЖДЕНИЕ И СТАНОВЛЕНИЕ**

**Коновалов И.С.**

студент 1 курса, специальность «Информационные системы и программирование»

**Перепелина Н.А.**

преподаватель ХИИК (филиал) «СибГУТИ»

**Аннотация:** Английский язык имеет полутора тысячелетнюю историю, появился и развивался на территории Британских островов и является смесью из нескольких языков веток, в том числе германских наречий и французского языка.

**Ключевые слова:** Древнеанглийский, Раннеанглийский, Среднеанглийский, Новоанглийский, влияние, изменение, англосаксы, норманы.

Английский относится к западногерманской языковой группе, используется миллиардом жителей Земли и остается одним из самых распространенных языков мира. Но как же он появился и как стал таким, каким мы его знаем? Именно о происхождении и становлении английского языка далее пойдет речь. Развитие английского языка, началось более чем полторы тысячи лет назад, и в нем выделяют несколько периодов:

- Древнеанглийский (с V по XI век).
- Среднеанглийский (с XII по XIV век).
- Раннеанглийский (с XIV по XVII век).
- Новоанглийский (с XVII по XIX век).

**Древнеанглийский период.** Зарождение английского языка начинается, примерно, с четырёхсотых годов нашей эры, когда на территорию Британии с материка началось переселение западногерманских племен, а именно Англов, Саксов и Ютов (они же англосаксы). На тот момент на островах проживали Кельты, заселившиеся туда еще в восьмисотых годах до нашей эры. Но что вынудило англосаксов совершить подобное переселение? По преданию именно кельты и позвали англосаксов на помощь в войнах. Германцы же часть кельтов убили, а другую часть вытеснили на окраины острова и начали обживать на новом месте.

Однако, на этом все не кончилось. Примерно в VII-IX веках н.э., на Британские острова обрушилось нашествие новых завоевателей, северогерманского племени – Датских викингов. Со временем они выбили себе половину земель англо-саксов и заселились там. В современной Англии эта территория называется областью датского права.

Датские викинги – северные германцы, англосаксы – западные. Не смотря на различие сторон света в своих наименованиях, они могли частично понимать друг друга, т.к. у их языков существовало некоторое количество схожих общегерманских слов. Однако сложная грамматическая система, мешала полному пониманию друг друга, а жить приходилось бок обок, поэтому, например, система падежей претерпела ряд редуцированных, т.е., язык стал упрощаться.

Германцы говорили на Древнеанглийском, сходство его с современным языком увидит, пожалуй, только эксперт. Например, до принятия германцами христианства буквами их алфавита были руны. После принятия христианства перешли на упрощенный вариант латинского алфавита, оставив, однако, в нем некоторые руны, которые продержатся в языке еще довольно долго.

Одним из немногих знаков письменной языковой культуры того времени является эпическая поэма «Беовульф», названная в честь ее главного героя. Основное содержание заключается в сказаниях о победах Беовульфа над чудовищами, и над опустошавшим страну драконом.

**Среднеанглийский период.** В X веке Британию снова завоевали, но на этот раз уже франкоговорящие викинги, Норманы, во главе с Вильгельмом Завоевателем. Норманы принесли собой французский язык, ставший с тех пор языком знати, судопроизводства и политики. Простолюдины же продолжали говорить на древнеанглийском. В период Норманнского влияния английский язык заимствовал значительное количество слов из французского. Например, домашний скот и по сей день называется словами германского происхождения, а мясо этих животных, как и произведения кулинарии из него французского. В современном английском до сих пор бок о бок существуют слова как германского, так и французского происхождения обозначающие одно и то же.

В это время появилась современная английская орфография и литературный язык. Еще к значимым изменениям можно отнести:

- 1) замену окончания -en на -s при обозначении множественного числа;
- 2) появление определенного артикля (будущего the);
- 3) Введение -th для письменной передачи звуков: / θ / и / ð /. Алфавит, к слову, тоже претерпел некоторые изменения и стал включать в себя больше символов.

Самым известным литературным символом того времени считаются «Кентерберийские рассказы» Джеффри Чосера (1343-1400). Сборник из стихотворных и прозаических новелл, объединённых общей рамкой: истории рассказывают паломники, направляющиеся на поклонение мощам святого Томаса Беккета в Кентербери. Дописать свои рассказы Чосеру не удалось и сборник остался незаконченным, однако несмотря на это они обрели огромную популярность и печатались на протяжении 100 лет, к слову, почти без правок.

**Раннеанглийский период.** Вторая половина XV века характеризуется изменением в произношении многих гласных, т.е. произошел, как его называют, великий сдвиг гласных. К середине XVI века английский обретает многие черты современного языка, который преподается в школах и университетах. В грамматике, к примеру, отказались от существовавших тогда местоимений THOU «ты», «тебя/тебе» (единственное число) и YE «вы», «вас/вам» (множественное) в пользу YOU, вопросы в PRESENT и PAST SIMPLE стали начинаться с DO. Не малое влияние на язык оказало распространение стандартизированного лондонского диалекта (на нем как раз и были

написаны кентерберийские рассказы). Во времена раннеанглийского писал свои произведения Уильям Шекспир (1564-1616), обогативший английскую словесность на более чем 2200 новых слов. Но при этом пьесы Шекспира уже полностью понятны современному читателю. Именно с этого этапа началось разделение на британский и американский английский. А в 1604 году был напечатан и поступил в продажу первый словарь английского «Table Alphabeticall».

**Новоанглийский период.** Появление закрепленных словарных норм стало основанием для формирования новоанглийского. В середине XVIII-го века публикуется «Словарь английского языка», созданный английским литературным критиком, лексикографом и поэтом эпохи Просвещения – Самюэлем Джонсоном (1709-1784). В словаре приведены слова в стандартной английской орфографии и их словоупотребления. Ранний и поздний варианты новоанглийского существенно отличаются лишь в словарях. В позднем есть много слов, возникших, например, в связи с промышленной революцией и технологиями, которые создали потребность в новых словах. На пике развития Британской империи, когда она занимала четверть земной поверхности, в английский язык вошли иностранные слова многих стран. Британский английский и американский английский стали двумя основными разновидностями языка, которыми являются и по сей день.

**Перечень использованной литературы и источников:**

1. История английского языка буквально на пальцах. [Электронный ресурс]. – URL: <https://habr.com/ru/companies/englishdom/articles/539298/>
2. История английского языка от древних времён до наших дней. [Электронный ресурс]. – URL: <https://eng.skillbox.ru/blog/istoriya-anglijskogo-yazyka>
3. Почему английский язык разошёлся с немецким? [Электронный ресурс]. – URL: <https://www.youtube.com/watch?v=M5qSR7uXuG4>
4. История английского языка. [Электронный ресурс]. – URL: (<https://www.youtube.com/watch?v=b90AK9TYbo8>).

УДК 343.146

## ИНФОРМАЦИОННЫЙ ТЕРРОРИЗМ

**Кох Г.А.**

студент 1 курса, специальность «Информационные системы и программирование»

**Прокопенко Э.Ф.**

преподаватель ХИИК (филиал) «СибГУТИ»

**Аннотация:** В статье анализируются понимание к подходу информационного терроризма. Делается вывод о перспективах развития российского законодательства, в части совершенствования законодательства об ответственности за преступления террористической направленности, совершенные при использовании информационных технологий и в информационной сфере.

**Ключевые слова:** информационный терроризм, массовые коммуникации, цели информационного терроризма.

В настоящее время проблема информационного терроризма начинает привлекать все больше внимания в современной политической науке. Это связано с постоянно ускоряющимся техническим прогрессом, нарастающей информатизацией общества и переходом мировой цивилизации в информационную эпоху.

Современное общество немислимо без коммуникаций, вся жизнь среднего европейца, американца, да и уже многих россиян плотно «завязана» на информации [3, с.38]. Нарушение работы информационных систем неизбежно влечет за собой потерю чувства реальности, хаос, как общественный, так и экономический упадок.

Изучая роль массовых коммуникаций и их влияние на политические процессы, российские политологи отмечают, что в постиндустриальном обществе власть знаний и

информации становится решающей в управлении обществом, оттесняя на второй план влияние денег и государственного принуждения (причем непосредственными носителями и распространителями знаний и другой социально значимой информации являются средства массовой коммуникации. Процесс информатизации развивается стремительно и зачастую непредсказуемо, и мы лишь начинаем осознавать его социальные, политические, экономические, культурологические, военные и другие последствия. Информатизация ведет к созданию единого мирового информационного пространства, в рамках которого производится накопление, обработка, хранение и обмен информацией между субъектами этого пространства – людьми, организациями, государствами.

Вполне очевидно, что возможности быстрого обмена политической, экономической, духовной, научно-технической и другой информацией, применение новых информационных технологий во всех сферах общественной жизни, и особенно в производстве и управлении, является несомненным благом, достижением духовной культуры человека. Но подобно тому, как быстрый промышленный рост создал угрозу экологии Земли, а успехи ядерной физики породили в свое время опасность ядерной войны, так и информатизация становится источником целого ряда проблем, в том числе и информационного терроризма.

Сам по себе информационный терроризм есть психоинтеллектуальная опасная диверсия, направленная против нормального состояния здравомыслящего ума, рассудка и разума людей [1, с.34]. Информационный терроризм производится посылками ложной мнимой информации для создания у людей противоречивого представления, негативного возмущения и ошибочного понимания. Этот новый вид терроризма реализуется в некоей «инфосфере», представляющей собой совокупность информации, информационной инфраструктуры, субъектов, осуществляющих сбор, формирование, распространение и использование информации, а также системы регулирования возникающих при этом общественных отношений. Данная сфера имеет существенные особенности, которые кардинально отличают ее от других компонентов среды обитания человека: неисчерпаемость и восполняемость инфоресурсов, возможность их быстрого копирования, перемещения больших объемов практически без потерь, с высокой скоростью и на огромные расстояния, компактность источников и носителей информации, мгновенная реакция инфосферы на трудно идентифицируемое в отношении источников воздействие. В становление информационного терроризма свой вклад внесли хакеры, которые определили основные объекты кибератак и стали передовым отрядом кибертеррористов. В докладе будут рассмотрены наиболее «яркие» примеры кибератак.

«Кибертерроризм» – умышленная атака на компьютеры, компьютерные программы, компьютерные сети или обрабатываемую ими информацию, создающая опасность гибели людей, причинения значительного имущественного ущерба либо наступления иных общественно опасных последствий. «Кибертерроризм» является составной частью информационного терроризма и служит фундаментом для реализации намного более сложных и разрушительных атак непосредственно на восприятие и анализ информации.

Можно предположить, что в обозримом будущем произойдет некоторое смещение в динамике целей информационного терроризма. Сегодня основными целями информационного терроризма являются:

- 1. Несанкционированный доступ к информационным ресурсам с последующим похищением или искажением.*
- 2. Формирование и массовое распространение по информационным каналам объекта террористических атак или глобальным сетям дезинформации населения.*

*3. Воздействие на исходные данные, используемые при формировании оценок и намерений принимающих решения лиц и общественности.*

Уже сейчас предпринимаются попытки расширить этот список. Самые разные авторы стремятся посредством информационных технологий манипулировать общественным сознанием и политической ориентацией социальных групп населения страны с целью создания политической напряженности и хаоса. Дестабилизация политических отношений между партиями, объединениями и движениями провоцирует конфликты, разжигает недоверие и подозрительность [6, с.27]. Обострение политической борьбы может спровоцировать репрессии против оппозиции и даже гражданскую войну [4, с.39-40]. Снижение уровня информационного обеспечения органов власти и управления, инспирация ошибочных управленческих решений, дезинформация населения о работе государственных органов, провоцирование социальных, политических, национальных и религиозных столкновений, инициирование забастовок, массовых беспорядков и других акций протеста – все это подрывает авторитет государства и наносит ущерб жизненно важным интересам в политической, экономической, оборонной и других сферах.

Технические достижения информационной эпохи предоставили качественно новые возможности средствам массовой информации и коммуникации, превратили их в мощный инструмент влияния. Характерной особенностью является то, что в информационной среде в интегрированном виде и разнообразных, зачастую довольно причудливых сочетаниях, одновременно функционирует информация, которая адекватно отражает существующий мир, а также деформированная, искаженная информация. Это обусловлено как сложностью самого процесса познания и неполнотой знаний о мире, так и пристрастностью, субъективностью людей, а зачастую – целенаправленным использованием информационных процессов при достижении собственных безнравственных целей и игнорировании наносимого своими действиями ущерба другим людям. Государство должно играть значительно более активную роль в обеспечении ясных и справедливых правил взаимодействия в информационном поле, как, например, это осуществляется в области гражданско-правовых отношений. Необходимо правильно скоординировать деятельность законодательных и правоохранительных органов, чтобы одновременно обеспечить прочный правовой фундамент, задающий параметры развития информационной среды, и не сковать это развитие излишней регламентацией. Грамотная координация усилий законодательных и правоохранительных органов будет способствовать цивилизованному развитию управления информационной средой и обогащению духовной культуры человечества.

**Перечень использованной литературы и источников:**

1. Андреев В.Г. Оружие и война: новые тенденции развития / В.Г. Андреев // Военная мысль. – 2004. - №3. – С. 30-37.
- 2.URL: //evartist.narod.ru/text10/80.htm. – (Дата обращения 08.02. 2024).
3. Зотов О.В. Глобализация и международный терроризм: генетическое родство / О.В. Зотов // Терроризм – угроза человечеству в XXI веке / Редкол.: Р. Б. Рыбаков (отв. ред.) и др. – Москва: Ин- востоковедения РАН : Крафт+, 2003. – 267с.
4. Попов М.О., Лукьянец А.Г. Обеспечение военной безопасности в контексте информационной войны // Наука и оборона. – 2007. - №2. – С. 39-41.
5. Райхель Ю. Информационное оружие XXI века / Ю. Райхель // Журналист. –2008. - №7. – С.9-12.
6. Уткин А.И. Глобализация: процесс и осмысление / А.И. Уткин. – Москва: Логос, 2001. – 253 с.

УДК 397

## **ТРАДИЦИИ И ОБЫЧАИ КОРЕННОГО НАСЕЛЕНИЯ ДАЛЬНЕГО ВОСТОКА РОССИИ**

**Сокуренок К.А.**

студент 2 курса, специальность «Информационные системы и программирование»

**Дудина Е.Я.**

преподаватель ХИИК (филиал) «СибГУТИ»

*Народ, забывший свои традиции –  
забудет и свою историю*

Восточная мудрость

**Аннотация:** В статье авторами рассматриваются некоторые традиции и обычаи коренного населения дальнего Востока России.

**Ключевые слова:** Дальний Восток, коренное население, народности, ритуалы, традиции, этнос.

Народности Дальнего Востока России за долгое время существования в регионе создали своё, обособленное, изобилующее различными традициями культурное сообщество, в котором в одно и то же время сочетаются древние шаманские традиции и достижения социокультурной революции, смешиваются в разных пропорциях самые разнообразные культурные течения и направления.

Сама по себе культура Дальнего Востока существует в самой неразрывной связи с её этническими носителями – с жителями Дальнего Востока. Этнос Дальнего Востока развивался в течении веков в условиях жёсткого диктата суровых погодных условий на протяжении практически всего года. И народы, народности Дальнего Востока сформировали ряд специфических, культурных новообразований, в которые были включены и религия, и шаманские традиции, и нравственные нормы, и морали, и творческие инициативы отдельных людей и древних племён.

Говоря о культурных традициях народов и народностей Дальнего Востока нельзя не отметить тот факт, что в них многие практики были соединены в одно целое. И так называемая дальневосточная фольклорная группа включает в себя особенно колоритный и самобытный музыкальный фольклор, традиционные песенные произведения искусства.

Даже сейчас, в наше время продвинутых и прогрессивных развитых нано технологий, актуальной на долгие годы остаётся проблематика социоменьшинств, изучение их наследия, рассмотрение различных возможностей по внедрению их культурных, фольклорных традиций древности в жизнь современного общества. Культура Дальнего Востока – это огромный пласт, значительный срез этногенеза народа в самом чистом и неразбавленном массовыми явлениями проявлениях.

Изучение её в различных сферах и срезах, пристальное рассмотрение народных традиций и культурного наследия даёт возможность глубже и полнее погрузиться в изучение таинственности самого Дальнего Востока. Своего рода – это определённый шаг по направлению к своей душе [1, с. 8].

Коренным народам Дальнего Востока удалось сохранить свою культуру и быт. Но, несмотря на то, что сегодняшняя молодежь забывает вековые традиции и обычаи, старшее поколение помнит и чтит их.

Одним из наиболее важным коренным населением являются удэгейцы. На русский язык название этого древнего народа переводится как «лесные люди». В удэгейских обычаях почитания пламени нашли отражение чрезвычайно древние представления, возникшие, вероятно, еще в каменном веке, когда люди только учились пользоваться огнем. Его хранительницей была, согласно древним поверьям, старая, седая женщина.

Считалось, например, что «старушка» обидится, если огонь будет передан из одного рода в другой. Пламя в домашнем очаге поддерживали круглые сутки. Когда семье нужно было сменить место жительства, горящие угли клали в специальный березовый

туесок, изнутри обмазана глиной, и на новом месте вновь зажигали от них очаг. Земля, луна, звезды считались у удэгейцев живыми существами.

Говорить о них нужно было с должным почтением, а земле нельзя было причинять боль, ударяя ее копьем или ножом. Солнце тоже считалось живым существом, которое вечером умирало, но следующим утром непременно рождалось вновь. Был, однако, у солнца, по представлениям «лесных людей», злой враг – Небесная собака. Она нападала на солнце и пыталась его проглотить. Но на помощь светилу приходили люди, они стучали в бубны и бряцали металлом. Небесная собака пугалась и выпускала солнце из пасти. Когда же совершали удэгейцы этот ритуал? Конечно, в дни солнечных затмений!



*Удэгейцы*

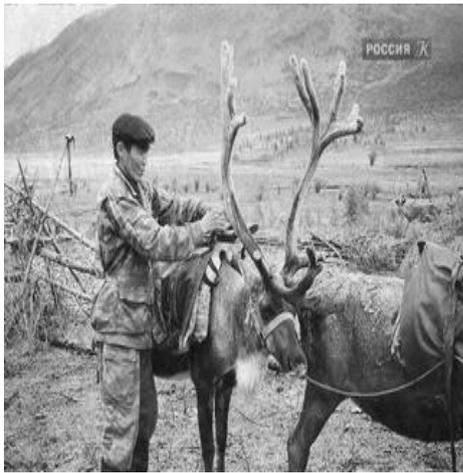
Так же очень интересны традиции нанайцев. В переводе это слово означает «местные жители». Если на спине свадебного халата изображали рыбу чешую, то спереди на нем вышивали «омя-мони», волшебное дерево, на котором вьют гнезда маленькие птички «омя-гаса». Каждая такая птичка, считали нанайцы, – душа еще не родившегося ребенка. «Омя-гаса» живут вначале на «омя-мони» – «дереве души», а затем вселяются в женщин, и через положенный срок на свет появляются дети. Каждый нанайский род выбирал в тайге дерево и объявлял его своим «омя-мони». «Дерево души» тщательно оберегали, приносили ему жертвы.

«До тех пор, пока живет наше «омя-мони», в его ветвях гнездятся птички «омя-гаса», и наш род увеличивается год от года», – говорили в старину жители нанайских селений. Для обитателей приамурской тайги рождение ребенка всегда было праздником. А если женщина рожала двойню, то радость буквально не знала границ. Особенно торжественно отмечали это событие ульчи. На протяжении многих столетий у них существовал культ близнецов – «адау». Ульчи были уверены, что близнецов послали роду таежные и водяные духи. Все жители стойбища должны были соблюдать строгие правила поведения, чтобы не принести вреда малышам. Ребятишек укладывали в специальную берестяную колыбель, наполненную мягкими, шелковистыми стружками черемухи. Эти стружки, как показали современные исследования, обладали бактерицидными свойствами. Чтобы уберечь детей от «злых духов», разводили небольшие костры, на которых жгли ветки и листья багульника. Согласно народной медицине ульчей и нанайцев, дым от сжигания багульника тоже имел лечебные свойства [2, с. 161].

На протяжении всей своей жизни близнецы считались «священными людьми». Предполагалось, что один из них – таежный человек – обладает магической властью над «звериным царством», а другой – водяной человек – пользуется особым покровительством духов реки.

Немаловажную роль играют традиции и обычаи эвенков. Эвенки – это народ, который поклоняется Духам. Нас всюду окружают Духи, к ним нужно относиться почтительно: одаривать их подарками (эвенки повязывают разноцветные лоскутки, ленты на деревья, кормят огонь, бросая в него кусочки мяса, брызгая кровью, жиром.).

В эвенкийских семьях имелись хранители очага, обереги в виде куклы Сэвэк, которые освящались окуриванием жира. Обереги Сэвэк наряжались в красивую одежду. Их нельзя было показывать посторонним. Хранила их женщина. Когда мужчина уходил на охоту, она доставала Сэвэк и просила его об на охоте.



*Эвенк-олeneвод*

По случаю добычи медведя устраивали праздник. Сопровождается песнями, танцами, играми [3, с. 82].



*Нивхи  
в традиционной одежде*

С древних времен эвенки почтено относятся к огню. По обычаям эвенков нельзя в огонь плевать, кидать острые предметы, ругаться рядом с огнем. Нельзя в огонь бросать кости от животных, рыбы. В огонь кладут не менее трех *полен*. Нельзя класть одно. Если переходишь в новое жилище – обязательно нужно взять золу со старого очага. По поверьям эвенков огонь обладает сверхъестественной силой и является хранителем семейного благополучия – умеет читать мысли людей, предугадывать события. К медведю самое трепетное у эвенков отношение. По поверьям эвенков – это прародитель. Есть древний праздник у эвенков – «Медвежий праздник».

Но, самыми поразительными оказались традиции и обычаи нивхов. «Нивх» в переводе на русский означает «человек». Нивхи давали новорожденным имена, отражавшие привычки родителей, их занятия, черты характера. Есть нивхские имена, содержащие намек на те или иные обстоятельства и события, так или иначе связанные с рождением ребенка. Многие собственные имена давались по какому-либо признаку внешности ребенка. Есть предположение, что некоторые имена были именами-пожеланиями, т.е. обозначали качество, которое желали бы видеть у ребенка родители.

У нивхов, как и у многих других народов, в практике наречения новорожденных иногда большую роль играло представление, согласно

которому между словом и обозначенным им явлением или предметом, существует неразрывная связь. Так, в частности, боялись сообщить собственное имя члена рода постороннему человеку, опасаясь, что тот, зная имя, может причинить зло его носителю.

Ну, и в заключении хотелось сказать о традициях и обычаях орочей. Творец Верхнего мира (*буа, буа эндური*) – верховное божество, управляющее вселенной с помощью множества помощников. Творцом Среднего мира, людей и животных, считался культурный герой Хадау. Сотворив земной мир, он поссорился с женой и оба окаменели: Хадау превратился в почитаемую скалу на р. Кеппи, а его жена – в высокую гору на Сахалине.

По народным представлениям земля – это огромная лосиха, имеющая восемь ног (иногда огромная кошка), хребет ее – цепь гор, шерсть – деревья, пух – трава и кустарники, паразиты в шерсти – звери, а вьющиеся вокруг нее насекомые – птицы; когда машина переступает с ноги на ногу, происходит землетрясение. «Оми» – душа человека (зародыша или ребенка до года) и животных. Орочи считали, что «Оми» птиц находится на Луне под наблюдением одной или двух старух: тигровой («Оми» людей и животных) или медвежьей («Оми» людей). Из мира нерожденных душ «Оми»

спускается на землю в виде гриба-дождевика. Попадая в женщину, «Оми» дает начало жизни ребенка [4, с. 53].

Подобно могучему орлу, широко раскинул свои крылья Дальний Восток. На этой земле живут люди, с гордостью, называющие себя дальневосточниками.

Таинственная и величавая красота этого края, холодный и чистый покой Севера, неповторимая игра красок «земли северного сияния», море, зимнее – словно стекло, и летнее – как музыка, широкий и величавый Амур – все это было миром, где жили и живут по сей день дальневосточные аборигены: нивхи и чукчи, нанайцы и удэгейцы, орочи и эвенки, ительмены и коряки, юкагиры и якуты, эскимосы и айны и многие другие коренные народности.

Коренные народы Дальнего Востока являются наследниками самобытной культуры, насчитывающей более пяти тысяч лет. И задача нас и будущих поколений заключается в сохранении этой культуры. Потому что – это часть общей культуры нашей великой и многонациональной и конфессиональной страны, имя которой – Российская Федерация.

#### **Перечень использованных источников и литературы:**

1. Удовенко В.Г. Дальний Восток / В.Г. Удовенко. – Москва: Книжный мир, 2002. – 210 с.
2. Шрейдер Д.И. Наш Дальний Восток (Три года в Уссурийском крае). – СПб.: Издание А.Ф. Девриена, 1897. – 360 с. [Электронный ресурс]. – URL: <https://bookchain.ai/shreyder-d-i/nash-dalniy-vostok-tri-goda-v-ussuriyskom-krae> (Дата обращения: 10.03.2024).
3. Культура народов Дальнего Востока – традиции и современность. Сборник статей / Л.Е. Фетисова, С.Ф. Карбанова, Н.К. Старкова, Дальневосточный педагогический институт искусств, Институт истории, археологии и этнографии народов Дальнего Востока (Академия наук СССР). – Москва: Эксмо, 2005. – 202 с.
4. Национальные традиции в культуре народов Дальнего Востока: Сборник научных трудов / Л.Е. Фетисова, С.Ф. Карбанова. – Москва: Книжный мир, 2007. – 132 с.

УДК 796

## **НУЖНА ЛИ СТУДЕНТУ ПРОФЕССИОНАЛЬНО-ПРИКЛАДНАЯ ФИЗИЧЕСКАЯ ПОДГОТОВКА**

**Страхолетова Э.М.**

студент 2 курса, специальность «Информационные системы и программирование»

**Кирпанев Ю.Ф.**

преподаватель ХИИК (филиал) «СибГУТИ»

**Аннотация.** В статье говорится о возможности повышения качества образовательного процесса с помощью целенаправленной профессионально-прикладной физической подготовки студентов для их будущей деятельности.

**Ключевые слова:** здоровье, спорт, студент, профессионально-прикладная физическая подготовка (ППФП), физическая культура, физическая подготовка.

*.... физическая культура - часть культуры, представляющая собой совокупность ценностей, норм и знаний, создаваемых и используемых обществом в целях физического и интеллектуального развития способностей человека, совершенствования его двигательной активности и формирования здорового образа жизни, социальной адаптации путем физического воспитания, физической подготовки и физического развития*

О физической культуре и спорте в Российской Федерации. Федеральный закон от 4 декабря 2007 г. №329-ФЗ.

Во все времена превыше всего ценились искусство в ремеслах, умение, профессиональное мастерство. В народе говорится: «Хорошая работа два века живет». А в наше время, в век автоматике, массовых профессий и коллективных трудовых

процессов так ли важно искусство отдельного человека? Уважение к профессии, полное знание порученного дела. Сегодня это не доброе пожелание и не личное дело человека, а объективная необходимость. Ибо высший профессионализм – это высокая квалификация и ответственность за результаты работы, необычайно высокая работоспособность, востребован на рынке труда и позволяет специалисту получить престижную и хорошо оплачиваемую работу в период экономической депрессии.

С появлением платных учебных заведений, которые ведут нешуточную борьбу по экспансии рынка образовательных услуг, многим учебным заведениям приходится в корне изменять систему подготовки и переподготовки учащихся, поднимать профессиональный класс их подготовки на качественно новый уровень, что позволяет этим школам выжить в условиях жесткой конкуренции.

Одним из эффективных средств повышения работоспособности в учебном процессе и общественной активности студентов является приобщение их к физкультуре и спорту с учетом особенностей профессиональной деятельности – профессиональной прикладной физической подготовки (ППФП).

В основе физической подготовки к предстоящей трудовой деятельности – всестороннее физическое развитие. Это база для совершенствования всех жизненно важных функций организма, необходимых двигательных качеств, умений, навыков. Вместе с тем развитие промышленной техники, автоматизация производства, создание непрерывных технологических процессов, внедрение автоматических систем управления, электроники, кибернетики, увеличение скорости и эффективности действия технических средств меняет и характер производительного труда. Доля ручного труда и физических нагрузок уменьшается, доля умственного труда в общем, балансе рабочего времени возрастает. Все это ведет к: «дальнейшему повышению специальных требований, предъявляемых к организму человека, к физической подготовленности специалиста» [1].

На необходимость прикладной физической подготовки при обучении промышленных рабочих указывалось в статьях советских ученых, написанных в первые годы Советской власти. Уже тогда специалисты предпринимали первые попытки разработать организационно-методические аспекты этой проблемы.

Трудовая гимнастика родилась в 20-е гг. прошлого века, физические упражнения имитировали рабочие позы и приемы, которые были характерны для той или иной профессии. Трудовая гимнастика входила в курс обучения токарей, ремонтных рабочих, шахтеров и на нее сводились специальные самостоятельные уроки.

В эти же годы в вентральном институте труда была разработана методика Двигательной культуры в производственном обучении. Она включала в себя и производственную зарядку, и трудовую гимнастику, и специальные упражнения, корректирующие неблагоприятные воздействия профессионального труда на организм работающего. Этот комплект занятий можно считать началом ППФП. Дальнейшее свое развитие идея ППФП получила в трудах ученых В.В. Белиновича и А.В. Коробков [2, 3], которые еще в 60- гг. выдвинули идею более широкого и целенаправленного использования средств физической культуры на производстве. Предлагалось перейти от производственной гимнастики к системе физкультурных мероприятий для оздоровления трудящихся и улучшения их профессиональной физической подготовки. Производственная физическая культура рассматривалась как средство укрепления здоровья трудящихся, повышения их работоспособности обеспечения прикладного эффекта.

В наши ППФП входит в программы физического воспитания студентов вузов, где профессионально физическая подготовка – основа физического воспитания

студентов. Физическая и функциональная подготовка молодого специалиста – вот самая важная миссия ППФП сегодня.

Многочисленными научными исследованиями установлено, что высокий профессиональный уровень требует значительной общей, а в большинстве случаев специфической физической подготовки

Выдающийся русский физиолог Н.Е. Введенский говорил: «Устают и изнемогают не столько оттого, что много работают, а оттого, что плохо работают» [5]. Ученый сформулировал пять принципов продуктивности работы, которые необходимо учитывать при организации труда:

Первый принцип. Во всякую трудовую деятельность нужно входить постепенно, поскольку начало работы совпадает по времени с периодом вработывания.

Второй принцип. Для высокой работоспособности необходимы мерность и ритм работы.

Третий принцип. Нужна привычная последовательность и систематичность деятельности.

Четвертый принцип. Следует правильно чередовать труд и отдых, а также сменять одни формы труда другими.

Пятый принцип. Успешная работа включает систематическое (ежедневное) выполнение работы в одни и те же часы суток.

Более пятидесяти лет назад советский государственный деятель, врач и основатель системы здравоохранения Николай Александрович Семашко (1874-1949) писал: «Не установлением норм нагрузки надо решать вопрос, а регулированием характера постановки работы ... Нужно, во-первых, не забывать, что физкультура продолжается 24 часа в сутки ..., во-вторых, точно дозировать по полу и возрасту физические упражнения ...» [5].

Таким образом, физкультура, составной частью которой является профессионально-прикладная физическая подготовка – это неотъемлемый элемент научной организации труда. Без осознания этого стать профессионалом сегодня почти невозможно.

#### **Перечень использованной литературы и источников:**

1. Российская Федерация. Законы. О физической культуре и спорте в Российской Федерации: федер. закон от 4 декабря 2007 г. №329-ФЗ // СПС «КонсультантПлюс».
2. Батрымбетова С.А. Здоровье и социально-гигиеническая характеристика современного студента / С.А. Батрымбетова // Гуманитарные методы исследования в медицине: состояние и перспективы. – Саратов, 2007. – С. 165-179.
3. Гафиатулина Н.Х. Специфика отношения учащейся молодежи России к здоровью в социокультурном контексте: автореф. дис. ... канд. социолог. наук: 22.00.04 / Н.Х. Гафиатулина – Ростов-н/Дон: ЮФУ, 2007. - 28 с.
4. Козина Г.Ю. Физкультурно-оздоровительная деятельность как социальный фактор формирования здоровья современной студенческой молодежи: автореф. дис. ... канд. социолог. наук: 22.00.04 / Г.Ю. Козина. – Пенза: ПГПУ, 2007. – 37с.
5. Кряжев В.Д. Двигательные возможности человека: методологические аспекты развития, сохранения и восстановления // Теория и практика физической культуры. –2003. – № 1. – С. 58-61.
6. Лисицын Ю.П. Общественное здоровье и здравоохранение: Учебник.– 2-е изд. – Москва: ГЭОТАР-Медиа, 2010. — 512 с.

УДК 316

## **ПОЛИТИКА И ЕЁ РОЛЬ В ЖИЗНИ ОБЩЕСТВА**

**Стулова М.В.**

студент 2 курса, специальность «Информационные системы и программирование»

**Самохин А.В.**

преподаватель ХИИК (филиал) «СибГУТИ»

**Аннотация:** В данной статье авторами рассматривается роль политики на жизнь общества как фундамента всех сторон развития общества.

**Ключевые слова:** политика, общество, общественные отношения.

Одной из значимых сфер жизнедеятельности людей в обществе является политика. Политика как явление общественной жизни основательно изучается многими науками: философией, политологией, социологией, историей, психологией, культурологией. Все эти науки, естественно, каждая в соответствии со своим предметом исследований, представляют систему знаний, в которой определяется содержание, характер и формы политической деятельности и политических отношений, способы организации и осуществления общественной власти, возможные и действительные средства политического выбора и ориентаций людей. Конечно, серьезный анализ политики возможен лишь при определенном отстранении от существующей политики. Во всяком случае, не дело науки оправдывать существующую политику, подводя под нее теоретические основы. Назначение всякой науки, исследующей политику, проливать свет на действия политиков, устанавливать глубинные связи между человеком и историей, прогнозировать политические процессы. Понятно, что занятие это не из легких. Более того, оно часто бывает и опасным для тех, кто в своих выводах о политике не очень считается с властью предрешающими. В этом смысле показателен совет, данный некогда античным философом Антисфеном из Афин (435-370 до н.э.). На вопрос о том, как обращаться с политикой, он ответил, что с ней надо обращаться точно так же, как люди обычно обращаются с огнем: не подходить слишком близко, чтобы не обжечься, и не очень удаляться, чтобы не замерзнуть.

В научной литературе сложилась более или менее однозначная трактовка политики. В широком смысле «политика» – это всякая программа действий, это все виды деятельности по самостоятельному руководству, чем или кем-либо. Соответственно, в этом значении мы можем говорить, например, о валютной политике банка, о школьной политике городских муниципалитетов, о семейной политике жены в отношении мужа и детей и т.д. Однако в науках, которые специально изучают политику, термин «политика» обычно используется в своем собственном (категориальном) значении. Политикой всегда называют специфическую сферу противодействующих интересов в деятельности и отношениях различных групп людей в обществе относительно вопроса об общественной власти. В этом смысле можно сказать, что политика – это стремление к участию во власти (ее удержанию, использованию, захвату, ниспровержению) или к оказанию влияния на распределение власти между группами людей внутри государства или между государствами. Кстати, именно по этому основанию политику обычно делят на внутреннюю и внешнюю.

Таким образом, политика – это деятельность и, складывающиеся на ее основе, отношения между большими группами людей (классами, нациями, народами, объединениями) в одной стране или между странами в связи и через посредство решения вопроса об организации и осуществлении власти в обществе. Политика всегда направлена на изменение, преобразование или сохранение условий жизни людей в обществе, а поэтому служит удовлетворению потребности людей в регулировании и управлении общественными процессами.

Для понимания политики, определения её сущности необходимо обратить внимание на две исключительно важные ее особенности.

*Во-первых*, политика фиксирует и выявляет противоположность интересов людей относительно общественной власти и тем самым разделяет их как бы на группы сторонников и противников, друзей и врагов в отношении и друг друга, и существующей власти. Иначе говоря, различные социальные интересы людей создают

условия их политического противопоставления, а соответственно, и разделения на политические группы и партии. При этом, что особенно важно для понимания политики, каждая из противоборствующих групп стремится представить свой интерес как всеобщий (выразить его в общей форме), как интерес всего народа и всего государства, а поэтому пытается убедить всех в этом или даже принудительно навязать эти свои интересы обществу, используя различные силовые методы воздействия на людей.

*Во-вторых*, политика – это не только теория о том, как организовать проведение людьми своих интересов в жизнь, но и их конкретные реальные действия по формированию и использованию общественной власти в своих целях. Соответственно, это означает, что политика – это достаточно серьезное дело. Понятно, что от того, как организована общественная власть, устраивает или не устраивает она людей, очень многое зависит в существовании и развитии любого общества. Именно поэтому о политике следует говорить всегда серьезно и соответственно к ней относиться. Ведь серьезная, истинная политика, по общему правилу, принципиально отклоняет всякие частные интересы. Она должна считаться только с верными и справедливыми интересами всего народа, нации, всех граждан государства. Именно поэтому политика как особая сфера деятельности и отношений людей, естественно, связана со всеми другими сферами их разносторонней деятельности в обществе. Особенно тесно она связана с экономикой. Марксизм, например, рассматривает ее концентрированным выражением экономики. Действительно, экономические отношения обуславливают и соответствующую политику, поскольку формы собственности, распределения, обмена и потребления в обществе изначально разделяют потребности и интересы людей. Политика оформляет эти интересы в формы стремлений и действий людей, она стремится организационно (с помощью институтов власти) их закрепить и провести или, наоборот, отвергнуть в жизни общества. Выполняя эту функцию, политика выступает важным средством организации всей общественной жизни людей. Некоторые даже считают, что политике принадлежит в этом главная роль.

Нельзя забывать, что политика, как специфическая сфера деятельности и отношений людей по поводу устройства общественной власти, есть в то же время и особое искусство уметь гибко и последовательно проводить свои интересы. Вполне понятно, что это умение основывается на глубоком и всестороннем знании всех обстоятельств в решении вопросов жизнедеятельности людей, и обязательно включает в себя:

- умение увязывать частные вопросы с общими;
- умение идти на необходимые компромиссы;
- умение так представлять и проводить свою политическую линию, чтобы не было несоответствия между словом и делом;
- умение честно и открыто исправлять допущенные ошибки.

Только такая политика может быть признана нравственной политикой, т.е. политикой, которая отвечает подлинным интересам людей. Если же политика строится на беспринципных соглашениях, если в ней имеет место лицемерие, сокрытие правды, обман и демагогия, то такая политика вполне справедливо называется людьми грязной и аморальной.

Слово «политика» является производным от «полис» – «город-государство» (греч.). В современном понимании политика – это сфера общественных отношений между социальными группами по поводу использования политической власти в целях реализации их общественно значимых интересов и потребностей. Термин «политика» получил распространение под влиянием трактата Аристотеля о государстве, правлении и правительстве, названного им «Политика».

Политика – это сфера общественных отношений, в которой отражаются интересы больших групп людей и задействована политическая власть. Целью политики в современном понимании является содействие становлению справедливого общества, т.е. общества, приверженного принципу оптимальной безопасности и свободы для всех людей на основе идеи о равной и бесконечной ценности каждой человеческой жизни. Политика включает в себя следующие структурные звенья: политические интересы, политические отношения (*устойчивые взаимосвязи общественных групп между собой и властью*), политическое сознание (отношение людей к власти), политическую организацию (*институты публичной власти*), политическую деятельность.

Политику, мир политического изучает специальная отрасль научного знания – политология. История политической мысли насчитывает более двух с половиной тысячелетий. Зародившись в Древней Греции, где становление античной демократии дало мощный импульс осмыслению политики, политическая наука прошла длительный путь развития, включающий несколько этапов. В политической мысли античности появляются первые концепции общественно-политического устройства, классификация форм государственной власти и форм правления (Платон, Аристотель (384-322 до Р.Х.), Цицерон (65-23 до н.э.) и др.). Классические труды Платона «Республика» и Аристотеля «Политика» позволяют считать их основателями политической науки.

В средневековье в рамках христианства как государственной религии обосновывается происхождение политической власти от бога и необходимость повиновения не только из страха наказания, но и по совести. В XII-XIII вв. в учении Фомы Аквинского (1225–1274) обосновывается законность государственной власти.

В эпоху Нового времени развитие получила концепция «общественного договора». Представители политической теории нового времени (Томас Гоббс (1588-1679), Шарль Монтескье (1689-1755), Франсуа Вольтер (1694-1778) и др.) отстаивали равенство граждан перед законом, свободу слова, предлагали ввести пропорциональные имуществу налоги. Они считали разумной формой власти конституционную монархию, либо склонялись к республиканской форме правления.

Ведущим направлением первой половины XIX века становится либерализм, основывавшийся на признании прав и свободы человека, разделению законодательной и исполнительной власти. В XIX веке возникло и революционно-демократическое течение политической мысли. Марксизм абсолютизировал классовую природу политических отношений, считая, что на смену государству как орудию господства буржуазной частной собственности должно прийти пролетарское, устраняющее бюрократию и утверждающее полное народовластие.

В 1880 г. появляется политология как самостоятельная наука. Совет правления Колумбийского колледжа в США (позже – Колумбийский университет) по инициативе ученого Дж. Берджеса принял решение о создании школы политической науки. В 1871 году во Франции была создана «Свободная школа политической науки».

Политические идеи Древней Руси прослеживаются в летописи «Повесть временных лет» (1113г.), обосновывающей необходимость единства Земли Русской. В «Русской Правде» и в «Слове о полку Игореве» (XI-XIII вв.) заложены идеи сильной княжеской власти и призыв к единению. В XIV-XVI вв. в России складывается идеология централизованного государства. Крупнейшим политическим трактатом XVIII в. были «Разговоры о государстве» хорватского священника Юрия Крижанича (1618-1683), который отстаивал идею «славянского единства». В XIX веке в России получают распространение идеи либерализма. Активным сторонником либеральных реформ был М.М. Сперанский (1772-1839), предлагавший избрать Государственную Думу, перейти к конституционной монархии, осуществить разделение властей. Свой

вклад в развитие политической мысли внесли Н.Г. Чернышевский (1828-1889), А.И. Герцен (1812-1870), С.А. Муровцев (1850-1910), Н.А. Бердяев (1874-1948) и др.

В начале XX века политология активно развивалась в США в рамках бихевиоризма – науки о поведении. Современная теория бихевиоризма изучает поведение избирателей и общественное мнение, политическое лидерство, политическую культуру, проблемы голосования и др. Однако подлинный расцвет политологии как науки приходится на вторую половину XX в., а в XXI веке политическая наука стала достаточно самостоятельной, получила возможность сотрудничать с другими науками, не растворяясь в них и не смешиваясь с ними.

Таким образом, политология как особая сфера взаимодействий и отношений складывается только в обществе. Общество и политика неразделимы, их становление и развитие – тесно взаимосвязанный процесс. Кризис политической власти ведет к серьезным потрясениям в обществе. И, напротив, изменения в обществе с неизбежностью отражаются и на способах осуществления политической власти, и нормах борьбы за обладание ею.

**Перечень использованной литературы и источников:**

1. Баранов Н.А., Исаев Б.А. Политические отношения и политический процесс в современной России. Учебное пособие. – СПб.: Питер, 2008. – 395с.
2. Ильин И.А. О грядущей России. – Москва: Изд-во «Воениздат», 1993. – 368с. – (Серия «Редкая книга»).
3. Маринович Л.П. Античная и современная демократия. Новые подходы к сопоставлению: Учебное пособие. – Москва: Изд-во: КДУ Книжный дом «Университет», 2007. – 212 с.
4. Парсонс Т. Система современных обществ / Пер. с англ. Л.А. Седова и А.Д. Ковалева. Под ред. М.С. Ковалёва. – Москва: Аспект, 1997. – 270с.
5. Соловьев В.С. Национальный вопрос в России; Русская идея / Соч.: В 2-х т. – Москва: Просвещение, 1989. – 107 с. – (Серия: «Из истории отечественной философской мысли»).
6. Сорокин П. Человек. Цивилизация. Общество / Общ. ред., сост. и предисл. А.Ю. Союмонов; Пер. с англ. С.А. Сидоренко. - Москва. Политиздат, 1992. – 543 с.
7. Тишков В.А. Этнология и политика. Научная публицистика. – СПб.: Питер, 1997. – 204с.
8. Хантингтон С. Столкновение цивилизаций // Политические исследования. – 1994. – №1. – С. 33-48.

УДК 379.85:332.1

## **СЕМЬ ЧУДЕС ХАБАРОВСКОГО КРАЯ**

**Федурина С.А.**

студентка 1 курса, специальность «Информационные системы и программирование»

**Васильев Н.П.**

преподаватель ХИИК (филиал) «СибГУТИ»

**Аннотация:** Для благополучного экономического развития Дальнего Востока необходимо плодотворное использование туристических ресурсов. Великолепные природные ландшафты позволяют разрабатывать и внедрять один из высокоперспективных видов услуг – это туризм.

**Ключевые слова:** Дальний Восток, природа, чудеса.

Дальневосточный регион России сильно отличается от других регионов Российской Федерации. Особый климат, своеобразный рельеф, тихоокеанские берега, уникальный растительный и животный мир придают ему неповторимый колорит. Путешественник не пожалеет о тысячах километров пути, увидев однажды его необычайно богатую природу. Он будет очарован дивными красотами и ярчайшими экзотическими красками. Поднявшись на вершину, вдохнув терпкий запах цветущего багульника, видишь плавные, покрытые лесом сопки, которые волнами уходят к горизонту, сливаясь там с яркой синевой океана [1, с. 87].



*Амурский тигр*

**Цветок лотоса.** Лотос Комарова – многолетнее травянистое земноводное растение, распространенное на Дальнем Востоке [3, с 284]. Этот уникальный цветок растет на нескольких озерах юга Хабаровского края и цветет всего несколько дней. Сам цветок очень нежный и недолговечный: если его сорвать, он завянет через пару часов, даже если держать в воде. Лотос занесен в Красную книгу.



**Амурский тигр.** Тигр – один из самых больших наземных хищников нашей планеты, более крупными являются только медведи Камчатки и Приморья. Для амурских тигров особенно благоприятны кедрово-широколиственные леса в долинах и на горных склонах по среднему течению рек, стекающих к морю, где расчлененный рельеф и встречаются скальные массивы.

**Мост через Амур.** Совмещенный автомобильный (4 полосы) и железнодорожный (двухпутный) мост через Амур. Мост через реку Амур под Хабаровском является самым большим мостовым переходом в нашей стране. Поистине «Амурским чудом» называют это грандиозное и величественное сооружение, длина которого составляет 2,6 км, пролеты моста – длиной по 127 м [4, с. 48].

построенный около г. Хабаровска в 1916 г. его современники. Тогда он был самым крупным мостом в Старом Свете, с длиной 2600 м.

**Петроглифы Сикачи-Аляна.** Петроглифы – памятники древнего наскального искусства. Петроглифы Сикачи-Аляна расположены на больших базальтовых валунах вдоль правого берега р. Амур, у сел Сикачи-Алян и Малышево (Хабаровский район) в 70 км от Хабаровска. Они представляют из себя изображения масок, зверей, птиц, змей, лодок, лунок и концентрических кругов. Предполагают, что люди начали их создавать на берегах Амура более 3000 лет назад. То есть амурские петроглифы это ровесники египетских пирамид. На одном из валунов найдено изображение лошади. Несколько тысяч петроглифов разбросано по берегам реки Амур. До сих пор не все петроглифы известны [6, с. 193]. Многие унесены паводками на дно Амура,

современники. Тогда он был самым крупным мостом в Старом Свете, с длиной 2600 м.



и поэтому их не успели зарисовать, но только видели. Некоторые из них перевернулись лицом вниз от напора льдин во время ледохода, и ни кто теперь не знает, какой перевернутый валун скрывает каменный лик.

**Шантары – Шантарские острова.** Шантарские острова расположены в юго-восточной части Охотского моря на территории Тугуро-Чумиканского района. На островах бесчисленное количество скал, неповторимы реки и озера. Это единственный уголок планеты, ландшафт которого сохранился неизменным до настоящего времени ещё с ледникового периода. Лето здесь короткое, но бурное [2, с. 64]. Раньше был популярен китовый промысел.

**Озеро Амут.** Это уникальное горное озеро в Солнечном районе. Уникальность его, прежде всего в том, что оно как бы «появилось ниоткуда». Это самое прозрачное и чистое озеро. Озеро довольно глубокое, поэтому вода в нем очень холодная, а дно не изучено. В целом же о. Амут это миниатюрная копия о. Байкал – такое же узкое, глубокое и чистое.



**Дуссе-Алинь.** Горный хребет на Дальнем Востоке России в Приамурье, на территории Хабаровского края, определяемый как продолжение Буреинского хребта. Дуссе-Алинь представляет из себя труднодоступный и удаленный район. Хребет Дуссе-Алинь находится в самом центре Хабаровского края.

Хребет уникален по своей красоте, необычности рельефа и обилию уникальных природных объектов. Горы имеют острые гребни и отвесные скалистые склоны. Здесь, на одном из самых высоких хребтов Приамурья, образовались редкой красоты горные озера. Длина всего хребта составляет чуть более 150 километров, а его средняя высота над уровнем моря около 2000 метров, при максимальной высоте в 2325 метров. Между горами в большом количестве протекают горные речки и ручьи, которые образуют множество водопадов, в большинстве своем небольших, но очень красивых. Самым красивым из доступных достопримечательностей Дуссе-Алиня является Медвежье озеро, которое с трех сторон окружено отвесными скалами и является жемчужиной хребта [5, с. 93].

**Перечень использованных источников и литературы:**

1. Сизова В. Край Хабаровский: Справочник / В. Сизова. – Хабаровск: Хабаровское книжное издательство, 2009. – 97 с.
2. Владимир Трепцов. У высоких берегов Амура. Фоторассказ о Хабаровском крае / Евгений Кассин, Юрий Муравин, Владимир Трепцов. – Хабаровск: Хабаровское книжное изд-во, 1977. – 164 с.
3. БСЭ. – Москва: «Советская энциклопедия» 1969-1978. - 627 с.
4. Макарычева В.Б. Дальний Восток. Путеводитель / В.Б. Макарычева. – Москва: Изд-во «Вокруг света», 2006 – 240с.
5. Матвеев З.Н. Край наш Хабаровский: История, природа, народное хозяйство, культура / З.Н. Матвеев. – Хабаровск: Хабаровское книжное издательство, 2006 – 179 с.
6. Очерки по истории русского Дальнего Востока (XVII – начало XX в.) / Н.И. Рябов, М.Г. Штейн; под ред. А.А. Степанова. – Хабаровск: Хабаровское книжное издательство, 1958. – 357с.

*Научное издание*

**АКТУАЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ  
ОБЩЕГУМАНИТАРНЫХ И  
СОЦИАЛЬНО-ЭКОНОМИЧЕСКИХ НАУК:**

Материалы межкафедрального  
научно-практического семинара  
ПЦК «Общепрофессиональных  
и социально-экономических дисциплин»

29 марта 2024 года

/ Автор составитель: Шпак И.М.

Под общ. ред. Шульженко Н.В.

*Представленные в сборнике материалы печатаются  
в авторской редакции*

Подписано в печать 24.06.2024г.

Сдано в печать 25.06.2024г.

Бумага для множительных аппаратов.

Формат 60x84/16. Тираж 10 экз. Усл. печ. л. 3,4

Группа НИРиДО УМО  
Редакционно-издательская группа  
Хабаровский институт инфокоммуникай (филиал) ФГОБУ ВО  
«Сибирский государственный университет  
коммуникаций и информатики»  
ХИИК СибГУТИ  
680000, г. Хабаровск, ул. Ленина 73.